

Mujery Poder

No. 240 Mayo del 2025

Órgano Informativo con temas de actualidad y análisis político



20º Aniversario
Las Mujeres Movemos
el Mundo



Natalia Vidales de Bitterlin
Directora General

20° Aniversario

Las Mujeres

Movemos el Mundo

Vuelve a ser, la portada de esta edición especial de aniversario, un simbolismo: las manos de diversas mujeres sosteniendo el mundo.

En nuestra primera editorial de aquel ya lejano mes de mayo del 2005 -cuando se imprimió *Mujer y Poder* por vez primera-, reflexionábamos sobre el papel de la mujer en la sociedad, exhortándolas a no permanecer al margen de los acontecimientos políticos y sociales de nuestro entorno e invitándolas a participar en esa esfera donde tradicionalmente estábamos fuera... porque ese mundo pertenecía a los varones.

Pasaron los días, las semanas, los meses y los años y poco a poco las cosas fueron cambiando y ellas, las mujeres, fueron ganando espacios -en muchos casos con el argumento de que el poder compartido se ejercería mejor.

Veinte años después esos puestos de poder ya pertenecen también a nuestro género porque la lucha emprendida por diversas organizaciones de la sociedad civil -entre ellas *Mujer y Poder*- han logrado el empoderamiento femenino en esa cúpula que decide las políticas públicas que benefician -o perjudican- a la sociedad en su conjunto. A través de las acciones afirmativas -y contra tempestades libradas- el círculo de poder está hoy también integrado por mujeres.

Desafortunadamente -y con gran decepción- tenemos que reconocer que la participación femenina en política no se ha reflejado en mejoras ni para las mujeres ni para la sociedad en general -como esperábamos-, lo que nos hace reflexionar hoy en otro sentido: No se trata de que quien dicte las políticas públicas sea hombre o mujer; no se trata de género -ni siquiera de capacidad- sino de que quienes accedan a esos puestos de poder sean personas que antepongan el bien común al propio, con sensibilidad, honestidad y con sólidos valores morales

para hacer lo que más convenga a esta sociedad que parece que se desmorona.

Sobre todo en los últimos años, la decadencia moral se ha hecho visible y las actitudes y acciones de quienes ocupan puestos de poder gubernamental -hombres o mujeres- han ido llevando a nuestro querido país a caminar en reversa. Y la participación femenina -salvo las excepciones que siempre existen- no ha hecho la diferencia.

Por ello es necesario que, de nuevo, las manos de las mujeres se unan para parar este caos en el que nos encontramos; es necesario que quienes somos proactivas hagamos el esfuerzo para mover el mundo en la dirección correcta y fortalecer lo que es importante en una sociedad: el crecimiento humano, espiritual -porque del mundo tecnológico y de investigación ya hay quienes se encargan.

Las mujeres, desde el principio de la humanidad, hemos movido al mundo desde las entrañas de esa célula básica, la familia. Continuemos haciéndolo, independientemente del compromiso cívico, fuera del hogar, adquirido en nuestros tiempos.

No avanzaremos como sociedad si no detenemos este deterioro moral. Por ello, mi exhorto en esta significativa fecha de aniversario, es en el sentido de adquirir el compromiso de continuar -a través del periodismo y del activismo social - señalando, criticando, proponiendo para que quienes lleguen a ocupar cargos gubernamentales sean personas aptas emocional y moralmente para ello.

No solo es necesario, sino urgente, mover al mundo en el sentido correcto, volverlo a su órbita... antes de que termine de salirse de control conducido por personas -hombres o mujeres- que no siempre, ni mucho menos, llegan a los cargos públicos con los atributos aquí mencionados.

Mujer y Poder es una revista mensual que circula primordialmente por suscripciones. Su línea editorial de análisis político carece de tendencias partidistas y procura la justicia social, la equidad de género y la participación ciudadana. *Mujer y Poder* es, además, un foro abierto para la manifestación de toda clase de ideas, sugerencias y denuncias ciudadanas de tal manera que las mismas incidan en las decisiones de los gobernantes. Este espacio está expedito sin más límite que el respeto a la vida privada de las personas, a la moral y a las buenas costumbres. *Mujer y Poder* carece de censura previa y los textos son responsabilidad exclusiva de los articulistas.

A 20 Años de *Mujer y Poder*...



A través de los años la familia de *Mujer y Poder* ha fortalecido sus lazos de amistad y las propuestas de sus integrantes para el mejoramiento de la Revista han sido escuchadas, incluyendo la creación de nuevas secciones y contenidos. En la gráfica, algunos de los articulistas: Gisela Sotelo, Dulce Ma. Esquer, Gabriela González, Olga Armida Grijalva, Raul Martin Cabañas, Ma. Elena Carrera, Nancy Burrue de Salcido, Natalia Vidales de Bitterlin, Jorge Pesqueira Leal, Lizbeth Gutiérrez, Eva Saavedra, Francisco Casanova, David Abraham Ruiz, Francisco Santacruz, Alba Luz Frock, Aurora Retes, Bertha Covarrubias, Amelia Iruretagoyena de Blanco, Marcela Fernández de Gándara, Aracely de Enríquez Burgos, Leticia Madrigal.

*Mujer y Poder

Parece que fue ayer cuando festejamos nuestro décimo aniversario y reafirmamos el compromiso de seguir adelante con nuestra Revista, buscando incidir en una sociedad más justa y en un mejor gobierno.

Y ahora, diez años después, estamos de nuevo celebrando tan significativa y nueva ocasión: nuestros 20 años de historia... que fácil se dice, pero cuántas cosas han sucedido.

Para este 20 aniversario la familia de *Mujer y Poder* -los integrantes del Consejo Editorial, articulistas, personal de redacción y diseño- nos vestimos de gala para celebrarlo en un evento a realizarse la última semana de este mes de mayo en el *Salón Continental del Hotel Gándara*, nuestro sitio de costumbre, donde contaremos con la asistencia de invitados especiales y personas que de una u otra manera nos han acompañado en nuestro recorrido por esta apasionante aventura.

Por otra parte, imprimiremos un suplemento que se divulgará próximamente, con textos y fotos alusivos a tan significativa fecha y al devenir de la revista a través de los años, y que estará disponible, también y desde luego, en nuestra página web.



Rafael Antonio Vidales
Editor



Natalia Vidales de Bitterlin
Directora



Sofia Matiella
Diseñadora

Cobertura Nacional e Internacional

En estas dos décadas el mundo, nuestro país, nuestro entorno cercano, y nosotros mismos hemos experimentado cambios profundos: desde la Segunda Guerra Mundial no se daba una invasión y una nueva guerra como la que presenciamos a partir del 2022 entre Rusia y Ucrania; los Estados Unidos se enfrentan de nuevo a China ahora en una guerra por la supremacía económica y, por primera vez en su historia, la Casa Blanca es ocupada, el 2017, por un populista que es reelecto ocho años después poniendo de cabeza a su gran país y al planeta.

En México, por nuestra parte pasamos de una inédita alternancia política el año 2000 pensando que los gobiernos hegemónicos serían cosa del pasado, solo para que 18 años después regresáramos a un régimen de corte dictatorial, donde la violencia, el crimen y la inseguridad tomaron también carta de residencia. Y en lo personal nuestros hijos crecieron, llegaron los nietos y pasamos a ser adultos mayores.

Todos esos eventos -y en tantísimos más mundiales, nacionales y locales- fueron cabalmente cubiertos por *Mujer y Poder* en noticias, editoriales, reportajes, artículos de fondo y demás; lo cual hicimos con orgullo, satisfacción y con la misma pasión periodística y compromiso editorial de ayer, de hoy, y de siempre.

En estas dos décadas nos hemos enfrentado, también, a situaciones difíciles tanto en el aspecto social como económico y político pero el mundo y quienes lo habitamos hemos logrado no solo sobrevivir, sino salir airoso de la prueba y continuar adelante.

En nuestro caso, en tan ya largo pero venturoso camino periodístico y de Opinión Pública -esa que, por cierto, se constituye en el Cuarto Poder público y que aquí ejercimos y ejerceremos siempre con la responsabilidad y el compromiso social que la sociedad nos demanda.



¿Cuándo y por qué inició Mujer y Poder?

El nacimiento de la revista tiene su antecedente en el 2002... durante el movimiento social *Vamos por Sonora... Hoy es Por la Luz...* cuando logramos que el presidente Vicente Fox restableciera la tarifa eléctrica de verano a los sonorenses, pues los más afectados serían los que menos tienen.

Desde aquel entonces, al estar en estrecho contacto con habitantes de las colonias populares, pudimos detectar tantas injusticias y atropellos que recibe el pueblo de parte de las autoridades; y, aunque en ese tiempo ya ejercíamos el periodismo de denuncia -y desde luego también informando y reconociendo las acciones positivas del gobierno- con publicaciones en algunos medios locales, fue creciendo en nuestro interior el deseo de tener nuestro propio medio para así poder expresarnos sin limitaciones y contribuir al mejoramiento de nuestra sociedad y gobierno.

Ya encaminadas, fuimos organizando reuniones e invitando a hombres y mujeres, -a quienes ya conocíamos por su activismo y altruismo-, para que se unieran al proyecto, y al mismo tiempo, nos dedicamos a tocar puertas de empresarios amigos para que patrocinaran la impresión y pudiera surgir el primer ejemplar de *Mujer y Poder*... en mayo del 2005.

La revista inició así su propia vida, y desde entonces el quehacer de los articulistas -más de 40 personas destacadas en sus actividades- ha sido imparable, con participación no solo en las páginas de la revista, sino en diversos eventos -foros, conferencias, campañas, cursos, marchas, manifestaciones, visitas a universidades-, apoyando diversas causas sociales, presentando varias propuestas legislativas y promocionando imparablemente a nuestra revista, *Mujer y Poder*.

Aquí se trata del bien común, no del beneficio personal... Hemos señalado errores y aciertos de nuestros gobernantes siempre con veracidad y respeto, logrando por ello posicionarnos como lo que *Mujer y Poder* es hoy: una publicación de gran credibilidad y de primera calidad editorial.

Y lo demás, ahora sí que "es historia" y comentaremos más ampliamente en la próxima edición de *Mujer y Poder*.



El presidente Vicente Fox dio marcha atrás en su intención de quitar el subsidio a las tarifas eléctricas. En la foto, en Los Pinos: Natalia Vidales, Hedy de Tapia y Nancy Burruel de Salcido, voceras de *Vamos por Sonora*... *Hoy es por la Luz*.



Invitan a protestar hoy contra tarifas eléctricas

En la última mesa de trabajo, acordaron las coordinadoras de "Vamos por Sonora... Hoy por la luz", realizar una protesta con veladoras.

La llevarán a cabo esta noche en la Plaza Zaragoza a partir de las 20:00 horas pero están citando a la comunidad hermosillense, que



Gutiérrez, Fernanda de Astizárriz, Cristina de Escobar, Luis Dolores de Salazar, Elvia de Bloch, Myra de Fernández, Norma de Torres, Hedy de Tapia, Nancy de Salcido, Natalia de Zepeda y Alma Rosa de Tizado, cuyo lema es, "Deda de hacer lo que tienes que hacer y haz lo que debes hacer".



El Poder de Creer en Nosotras

*Laura Carrera

Este mes de mayo celebramos el vigésimo aniversario de *Mujer y Poder*, una revista que nació en el momento justo y con una visión que pocas veces se tiene.

Cuando Natalia Vidales me compartió su idea de crear una revista dirigida a mujeres en Sonora, supe que era una gran apuesta. No existía en ese entonces una publicación que hablara a las mujeres desde todas sus dimensiones: como líderes, como profesionales, como ciudadanas.

Aunque *Mujer y Poder* no nació como una revista feminista, tuvo la apertura de incluir voces con larga trayectoria en la agenda de género, como Patricia Mercado, y de sumar aliados como Rubén Aguilar Valenzuela.

La revista surgió en un contexto especial: apenas habían pasado diez años de la IV Conferencia Mundial de la Mujer que se llevó a cabo en Beijing, China en 1995, donde se trazó un camino claro para impulsar la participación de las mujeres en todos los ámbitos de la vida pública. En México, además, estábamos viviendo los primeros años de la alternancia política, con una creciente demanda de representación femenina. Acabábamos de conquistar las cuotas de género y ya comenzaba a discutirse el principio de la paridad.

El momento era perfecto, pero el reto era enorme. Aun así, Natalia tuvo el tino, la perseverancia y la pasión para sacar adelante el proyecto. Y lo más importante: ha sabido sostenerlo, incluso cuando todo parecía en contra.

Parte de su éxito ha sido su espíritu plural, su apertura al diálogo y su convicción de que el mundo de las mujeres es tan diverso como poderoso. *Mujer y Poder* no solo ha informado, ha acompañado, ha impulsado y ha inspirado a miles de mujeres en su camino.

Hoy, veinte años después, en un mundo que enfrenta retrocesos sociales y políticos preocupantes, espacios como este son más necesarios que nunca. Porque no basta con abrir caminos, hay que sostenerlos y seguir adelante.

Felicidades a *Mujer y Poder* por ser parte viva de nuestra historia, y sobre todo, por recordarnos que, si el mundo retrocede, nosotras avanzamos.

Y no vamos a soltar el hilo de la esperanza.

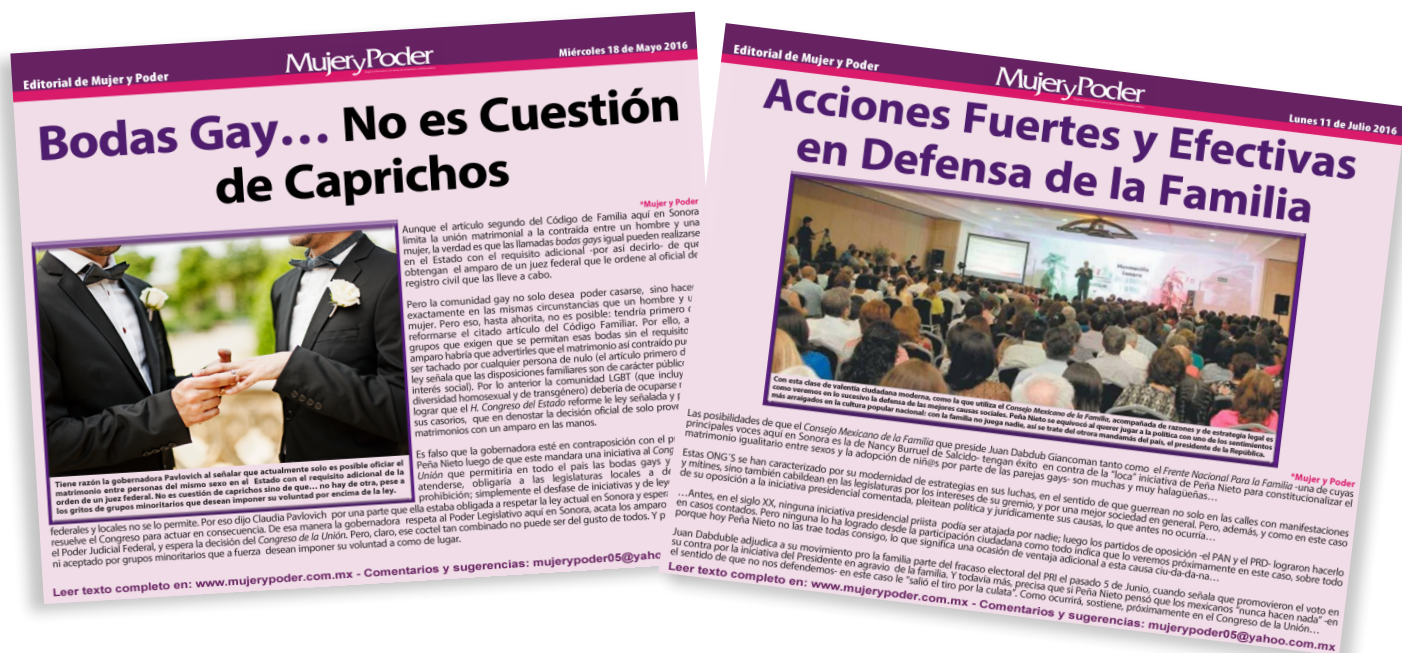


*Laura Carrera. Antropóloga Social y doctora en Sociolingüística, con especialidad en Análisis del Discurso por la Universidad de Nanterre, París. Cuenta con tres posgrados de la Universidad de Barcelona. Fundadora y primera Titular del Centro Nacional de Prevención del Delito y Participación Ciudadana del Sistema Nacional de Seguridad Pública y, entre otros importantes cargos, primera Comisionada de la Comisión Nacional para Prevenir y Erradicar la Violencia contra las Mujeres de la Secretaría de Gobernación, donde creó el Modelo de Centros de Justicia para las Mujeres.

Creadora y conductora del podcast "Despertar Emocional" y del podcast SERPROBIEN. Ofrece consultoría y coaching para el desarrollo de seguridad e inteligencia emocional y la atención, tanto para personas como para organizaciones. Contacto Whats 55 5405 9976.

Reflexiones

Revista con Valores



*Eduardo Novoa

Está por celebrarse el aniversario No. 20 de la *Revista Mujer y Poder* a cargo de Natalia Vidales y su gran equipo. Lo que empezó como una necesidad de revisar al poder, se ha vuelto una imprescindible acción en contra de la dictadura.

España, Latinoamérica y Estados Unidos se ven presos en las redes de dictadores que lejos de procurar el bien común, se procuran a sí mismos propiedades y cash en exceso, robándolo a la ciudadanía y a sus instituciones. “*El Rey del Cash*” de Elena Chávez se ha vuelto el mote no sólo de un personaje, sino de un partido que pretende convertirse en el PCCH mexicano.

Es a través de medios de comunicación como *Mujer y Poder*, que se dan a conocer temas importantes de la vida pública que afectan la vida privada de los ciudadanos, y por increíble que parezca, afectan también la vida íntima de las personas.

Por mencionar un ejemplo, las *Drag Queens* y la Reasignación Sexo genérica promovida por la agenda *woke* y la 4t, atentan contra el pudor de nuestros niños desde el *Kindergarten*, para convertirlos en carne de cañón, primero de la pederastia y después del tráfico de órganos, que debería corresponder a películas de terror censuradas, y no a los ideales de ningún partido político del planeta.

Todos los temas son de suma importancia, y cualquiera que escojamos es tan alarmante como otro: *Reforma Judicial*, *Sobrerrepresentación*, *crematorios del Bienestar*, *abrazos y no balazos*, *ley Censura*, deuda billonaria, despilfarro y robo de impuestos, son temas que a pesar de ser bien señalados por medios como *Mujer y Poder*, no logran todavía unir a los mexicanos.

Gracias a *Mujer y Poder* por defender los valores universales, la familia, el estado de derecho y las libertades, y por estar a la cabeza del activismo social en el norte de la República, cuando más se necesita.



*Eduardo Novoa. Analista político, activista social, promotor de la democracia y del humanismo. Miembro distinguido de FRENA. Contacto: eduardoo.novoa@gmail.com

¡Que 20 Años no es Nada!

*Francisco Casanova

Cuando la revista *Mujer y Poder* nació a principios de este siglo, su directora Natalia Vidales, era ya una experimentada periodista que había adquirido un buen prestigio al abordar temas comunitarios desde joven y también había participado en movimientos sociales como las *Damas de Blanco*, movimiento que por cierto llamó mucho la atención no solo en el estado, sino en el país.

Natalia escribió desde muy joven, semanalmente y con buen estilo, denunciando abusos de poder de parte de los encargados de hacer funcionar las instituciones a favor del público, pero que por una u otra razón este objetivo primordial se incumplía, ya sea por corrupción, falta de voluntad o impreparación para atender con seriedad a ciudadanas y ciudadanos en las labores de la vida cotidiana, y que tienen que ver con el mal o buen funcionamiento de la organización social.

Los temas de sus artículos eran sobre injusticias de la vida cotidiana. Ya sea en la falta de educación vial, en el funcionamiento de las aduanas, en las aulas educativas, en el transporte público, en la carestía de la vida, en el dolor de la pobreza, y todo visto con ojos de mujer, pues ella misma tenía la responsabilidad de participar con entusiasmo en la organización de su familia y trabajar como fotógrafa y prepararse a la vez como universitaria. Y todo ello lo hizo muy bien!

Mujer y Poder nace en una época con muchas complicaciones

Años atrás a nivel nacional habían ocurrido asesinatos políticos como el de Luis Donaldo Colosio, el de Maquío Clouthier y el cardenal Posadas Ocampo, pero también habían asesinado a infinidad de dirigentes sociales. Y era, también, cuando por primera vez escuchábamos que la violencia del narcotráfico crecía pavorosamente -pero todavía la población pensaba que algún día se iban a resolver las cosas con justicia.

La revista *Mujer y Poder* apareció en mayo del 2005, en el sexenio de Eduardo Bours, PRI, (2003-2009), en Sonora. Pero, previamente, en la administración de Armando López Nogales, (1997-2002), fue cuando el presidente de la República Mexicana, Vicente Fox, por el PAN, ya había sacado al PRI de *Los Pinos* en el año 2000, quitando la tarifa de verano, que subsidiaba a las familias sonorenses y lo que dio lugar al surgimiento del movimiento social de Mujeres, conocido como las *Damas de Blanco*, para que las tarifas eléctricas fueran reinstaladas. Y lo lograron. Y aquí cabe hacer una mención especial a la *Unión de Usuarios de Hermosillo*, una organización cívica que se ha distinguido desde siempre en su lucha por alcanzar tarifas justas en todos los servicios públicos, especialmente *Luz, Agua y Transporte*, para el bien de la población, lo que se ha logrado acaso a medias.

Desde su fundación *Mujer y Poder* ha estado muy cerca de la *Unión de Usuarios*, a favor de lograr mejores servicios públicos y tarifas justas. Sus líderes, Francisco Navarro Bracamontes e Ignacio Peinado Luna, han estado presentes en eventos de la Revista, como ocurrió en su Décimo aniversario; y MyP le ha dado cobertura a todos sus reclamos sociales y a sus mítines y marchas.

Cabe recordar que Don Melchor Sánchez Meza fue el que dio inicio a la *Unión de Usuarios* como organización social allá por los 70's, enfrentándose al gobierno federal y al gobierno



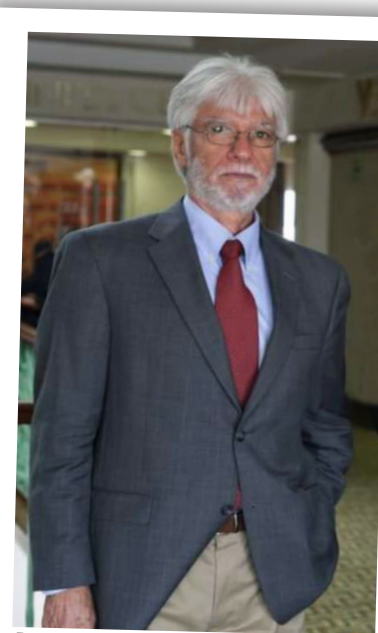
La *Unión de Usuarios* con Francisco Bracamontes e Ignacio Peinado como líderes, siempre tuvieron el apoyo de *Mujer y Poder* para sus acciones en pro de la comunidad. En la foto, ellos junto a Amelia Iruretagoyena, Natalia Vidales y Gabriela González.

del estado, al de Biebrich, en su lucha por bajar las tarifas eléctricas y otros servicios públicos. Y algunas de sus manifestaciones pacíficas y marchas por la calle Matamoros, fueron disueltas con actos de represión a base de gases lacrimógenos y aprehensiones por parte de la *Policía Judicial*, en aquella autoritaria época en Sonora y en el país. Eran los tiempos de la guerra sucia, cuando el Estado criminalizaba la lucha social y estudiantil, al grado de que cientos de estudiantes universitarios sonorenses tuvieron que huir a la ciudad de México. Allá se prepararon e hicieron sus vidas. Y muchos regresaron. Otros ya no.

La publicación de *Mujer y Poder* tomó fuerza en el gobierno de Bours. Y eso no le gustó mucho, pues cuando era necesario lo criticaba, duro. Y fue cuando su gobierno le retiró la publicidad. Y no le pagó lo que le debía. Pero Natalia y su planta de articulistas, en un acto de valentía y dignidad, resistieron. Y qué bien que *Mujer y Poder* aquí siga entre nosotros rumbo a su año 21, haciendo presencia Plural en sus queridos lectores. ¡Felicidades, Natalia!



*Francisco Casanova Hernández. Periodista; Ex Candidato al gobierno de Sonora en las elecciones del 2009 por el *Partido Socialdemócrata*, PSD y Asociado Fundador de la *Organización Social Comunidades al Desarrollo A.C.*
Correo: casanovafco@hotmail.com



Francisco Casanova hace aquí un recuento del nacimiento y trayectoria de la revista *Mujer y Poder* a lo largo de sus -ahora recién cumplidos- 20 años de existencia, así como de las circunstancias que sorteó para poder continuar con su quehacer editorial de demanda y denuncia social; felicitando, desde luego, a su directora General Natalia Vidales por tan grande y trascendente tarea periodística.

Así fuera “por un día”, igual se peleará la próxima gubernatura de Sonora

Como es sabido, el próximo “sexenio” de gobernador en Sonora será sólo de tres años (del 2027 al 2030) con la finalidad constitucional de hacer coincidir las elecciones locales con las federales facilitando así la mayor participación de los ciudadanos y con fines de ahorro en esa materia -ya de por sí las elecciones en México son de las más caras del mundo y, así, el costo disminuirá aunque sea marginalmente.

Lo anterior ha provocado que en los corrillos políticos y sociales, algunos observadores ingenuos -incluso de lo más granado de la comentocracia sonorenses- supongan la falta de interés de quienes han sonado -o se han hecho notar- como aspirantes a la gubernatura, porque será lo que ya se conoce como un sexenio “mocho”; así que, algunos se esperarán mejor por un período “completo” de seis años “como debe de ser”.

Pero por supuesto que no es así: algunos de los sonantes daría su brazo derecho por ser ya no digamos gobernador un trienio, sino acaso solo un día -eso sí, de 24 horas para aprovecharlas completitas, ya sabe Usted para qué.

Desde la “inquisición” hasta 1943 en que el Gral. Anselmo Macías Valenzuela fue gobernador, el período era de cuatro años y que a partir del siguiente mandatario, Abelardo L. Rodríguez, como hasta la fecha, se extendió a seis; pero la historia está “llena” de gobernadores que por una u otra razón -generalmente por las guerras intestinas- no acabaron ni los cuatro, sin que ello haya sido “óbice” para que realizaran una buena, una mala o una pésima administración dependiendo más de su compromiso, capacidades y desempeños que del tiempo en el poder.

Como sea, el sexenio “mocho” en Sonora ha provocado la especulación de un “pacto” entre el mandatario actual, Alfonso Durazo y los aspirantes -propios y ajenos- para “concederle”, incluso a la oposición, así sea nada más no metiendo las manos en el proceso, el trienio “completo” a cambio de que después sea su hijo, Alfonso Durazo Chávez el ulterior mandatario -por aquello de la ley contra el nepotismo prohíbe pasarse sucesivamente la estafeta entre parientes, de tal manera que se requiere un espacio de por medio.

Así como el hijo de AMLO, Andy López Beltrán, será el candidato presidencial el 2030, luego del sexenio de Claudia Sheinbaum, algunos gobernadores de Morena se preparan para seguir el ejemplo -entre ellos Durazo en Sonora. En un “rallie” que ya ocurrió cuando el PRI decidió postular en los estados a hijos de los generales íconos de la Revolución, y Sonora no fue la excepción, cuando Rodolfo Elías Calles -hijo del Gral. Plutarco Elías Calles- y Alvarito Obregón Tapia -hijo del Gral. Alvaro Obregón Salido- fueron sendos gobernadores del estado.

Otros mandatarios contemporáneos de Sonora lo fueron incluso por días, sin queja alguna -aunque igual de constitucionales y cuyos retratos también están en el palacio de gobierno: Horacio Sobarzo fue gobernador interino por un año y cuatro meses en 1948; luego Don Carlos Lafontaine lo fue por 12 días en 1967; y Mario Morúa Johnson por menos de mes y medio en 1991. Y todos felices del encargo.



Siguiendo el ejemplo del ex mandatario AMLO, cuyo hijo Andy López Beltrán será el candidato Presidencial de Morena el 2030; así, el gobernador de Sonora, Alfonso Durazo, promoverá a su hijo Alfonso Durazo Chávez para que sea el candidato a gobernador ese mismo año, en que habrá elecciones federales y locales. En ambos casos el nepotismo se evita existiendo de por medio otro gobernante. Vea Usted.

Damián Zepeda anticipó la Ley Censura de la 4T



El exsenador y líder nacional del PAN, Damián Zepeda Vidales anticipó -en la víspera de que la presidenta Claudia Sheinbaum presentara la iniciativa para evitar el intervencionismo de los EU en las comunicaciones en México- que el gobierno aprovecharía la ocasión para promover una ley mordaza contra la libertad de expresión de los mexicanos en las redes sociales. Y así fue.

El exdirigente nacional del PAN y exlegislador local y federal, Damián Zepeda Vidales es un frecuente invitado a diversos programas de radio y TV para entrevistas e incluso ya como comentarista semanal de planta en algunas emisiones, por ejemplos, en *Foro TV en La Hora de Opinar con Leo Zuckerman*; en el noticiero con Juan Becerra Acosta de *Radio Fórmula*; en *Atypical TV* en que es uno de los *Tres Ases* que conducen el programa; entrevistado para *Tragaluz* con Fernando del Collado; e incluso en el canal oficial 11 para la incisiva Sabina Berman; y en *Solo con Adela*, con Adela Micha en su plataforma digital de Internet, entre otros. Además de que es buscado por los reporteros de todos los medios a la salida de eventos políticos para entrevistarlo y llevar una buena nota a sus redacciones.

Lo anterior seguramente porque Zepeda suele ir muy bien preparado a esas invitaciones y haciendo atractivas las emisiones por su alto nivel de polemista, sin que haya logrado nadie “ponerlo contras las cuerdas” al mismo tiempo que no abusa cuando su oponente se queda sin recursos -entre ellos el también competente partidista de Morena, el senador Arturo Dávila, a quien le ponen enfrente a Damián para que den una buena exhibición de esgrima política.

Pero durante un programa con Adela Micha, cuando la presidenta Claudia Sheinbaum apenas anunciaba que enviaría una iniciativa de ley para evitar que gobiernos extranjeros pausaran anuncios en los medios mexicanos -como ese en que la secretaria de Seguridad

Nacional Kristi Noem prevenía a los migrantes de evitar ir a los Estados Unidos donde serían considerados criminales- Damián Zepeda alertó de que esa iniciativa podría utilizarse también para censurar a los mexicanos no afines al gobierno, y ¡lo cual ocurrió exactamente así en los siguientes días! cuando la mandataria envió toda una reforma a la ley de telecomunicaciones y que desató el escándalo en su contra para evitar que el gobierno pueda bloquear discrecionalmente las redes sociales cuando las publicaciones no le convengan.

Con ese tino y olfato político, Zepeda se coloca a la vanguardia de la oposición en México.



De Rafael Antonio Vidales
Todos los colores del quehacer público

El Fin NO Justifica el Desastre de la 4T



Una vez consolidado el poder -como la 4T hoy en México- debe utilizar medios lícitos para lograr sus fines, que también deben ser éticos, so pena de, más tarde o más temprano, iniciar el principio de su propio fin. Veamos.

La frase -y la cuestión- original es, desde luego, si *el Fin Justifica los Medios*, atribuida al filósofo italiano Nicolás Maquiavelo, respecto de no reparar en escrúpulos para hacerse del poder y, sobre todo, para conservarlo. Pero al no encontrarse en ninguna de sus obras dicha expresión, se le adjudicó a Napoleón, a quien se le ocurrió luego de leer *El Príncipe*, del citado autor, y le pareció perfecta para no andarse por peteneras, y aplicarla sin miramientos como soberano de media Europa -se cuenta que, para demostrarle a un visitante el grado de obediencia de sus soldados, hizo marchar a dos de ellos hacia un precipicio y, al no indicarles el "alto" siguieron de frente hasta caer al vacío -sería interesante ver si a una orden similar de la presidenta Claudia Sheinbaum alguien de Morena la obedecería. ¡Sí, como no!

Tras los conceptos y ejemplos que cita *El Príncipe*, solo puede concluirse que para lograr cualquier fin, en la política, en la guerra, en los negocios, en el amor, etcétera, cualquier recurso utilizado en pos de una meta es válido. La frase, en realidad, es una adaptación del texto en latín, *Medulla Theologiae Moralis* (1645) el alemán Hermann Busenbaum, anterior a aquellos, y que traducida dice que *Cuando el Fin es lícito también lo son los medios*.

Muy convenientemente, en vez de aplicarse su sentido correcto de que tanto el fin de que se trate, como los medios para obtenerlo, deben ser lícitos, como finalmente quedó establecido en el ABC de cualquier texto de ética moderna. Aunque, en la vida real, la regla, con las honrosas excepciones de siempre, y particularmente en la política, es conseguir lo que se quiera sin importar nada más y a cualquier precio -"ese es capaz de vender hasta a su propia madre, o su alma al diablo, con tal de obtener lo que desea", es una oración muy común al respecto.

Por supuesto que todo tiene sus límites, sin llegarse al extremo de excesos que incluso le resultarían contraproducentes al "príncipe", como hemos visto a lo largo de la historia: para no viajar a otro país, recordemos el cometido por Agustín de Iturbide al proclamarse emperador de México (el medio) para conseguir (el fin) de garantizar la Independencia nacional, pero

que terminó con su fusilamiento, y dio inicio a casi un siglo de guerras fratricidas, golpes de estado, y de debilidad nacional que permitió invasiones extranjeras, la pérdida de más de la mitad del territorio, la explotación al pueblo y demás calamidades.

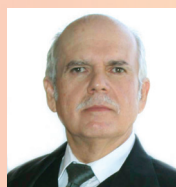
Pero, en "fin": si Usted lee la "conversación", ficticia desde luego, entre Maquiavelo (autor de *El Príncipe*, 1513) y Montesquieu (de *El Espíritu de las Leyes*, 1748), con conceptos opuestos sobre el fin y los medios utilizados para conseguirlos -el primero a cualquier costo, y el segundo con base en la ley, se convencerá, a su particular gusto, tanto de los argumentos de uno, como de los contrapuestos del otro.

Así sucede con quien gana un juicio, siendo entonces el letrado un dechado de pulcritud jurídica...pero para quien pierde, el juez será, en el menor de los casos un ignorante, y en el peor un despreciable juez venal vendido a la contraparte. Con la deforma, perdón, reforma al Poder Judicial se espera, amén de la incondicionalidad y sumisión al Poder Ejecutivo, que los letrados resuelvan ahora a favor del "pueblo" utilizándose en lo sucesivo el método de la "verdad sabida" por sobre los intrincados procedimientos que llevan solo a la "verdad legal" -que puede o no ser la cierta. Y, así, el sistema legal caerá de la sartén... al fuego.

Al paso de los sexenios ha quedado en claro que es la tesis de Maquiavelo -de que el fin justifica cualquier medio para alcanzarlo - la que ha prevalecido, por sobre la de Montesquieu, respecto del respeto a la ley, a la división de los poderes del estado, la atención a la instituciones autónomas y a los contrapesos como guías para evitar o corregir los desvíos del poder, la autocracia, y el abuso sobre los ciudadanos.

La justificación "ética" de la concentración del poder, al grado de evitar -con la captura del INE y demás organismos autónomas- la alternancia de ninguna otra fuerza política e instaurar la irreversibilidad de la 4T, consiste en que tratándose no solo de un cambio de gobierno sino de un movimiento inacabado y que (como en su momento los históricos de la Independencia, de la Reforma y de la Revolución) requiere de estar siempre en curso para lograr sus fines de reivindicación social -utilizada como bandera pirata o verdadera- y en defensa y lucha constante contras las fuerzas opositoras, valiéndose de cualquier vía y acciones para mantener el cambio: la captura o destrucción de las instituciones y del resto de los poderes, la denostación de los adversarios como traidores a la patria, la división social, el incremento del número de pobres como estrategia política -confesado, sin rubor alguno, por el expresidente López Obrador. Por supuesto que ahí la traición a la democracia (el medio) que encierra todo lo anterior, es lo de menos...

Pero, como nadie es dueño de la verdad, todo Movimiento político, una vez alcanzado el poder, ha de sujetarse pulcramente a la ley y, sobre todo a las reglas de la democracia, so pena de ser espurio -es decir, que degenera de su origen y naturaleza y da paso al principio de su fin.



*Rafael Antonio Vidales. Abogado, periodista y analista político. Correo: mujerypoder07@yahoo.com.mx

“Farsa y Engaño”, la Elección de Jueces

*Francisco Santacruz Meza

“La democracia en el país ha llegado a su fin”, afirmó el expresidente Ernesto Zedillo, al hablar para la revista Nexos y criticó la reforma judicial impulsada inicialmente por Andrés Manuel López Obrador en febrero del año pasado y respaldada por la actual presidenta Claudia Sheinbaum.

El ex mandatario expresó su preocupación por la desaparición de los contrapesos entre los poderes Ejecutivo, Legislativo y Judicial, señalando que esta situación pone en riesgo el sistema democrático del país.

Zedillo explicó que para garantizar la democracia en un país debe existir un equilibrio de pesos y contrapesos entre los tres poderes. Al referirse a la actual coyuntura política, expuso que, si el *Ejecutivo* tiene el control del Legislativo por razones electorales, el *Poder Judicial* es realmente la última ancla no sólo de la legalidad, sino también de la democracia, es lo que puede prevenir el uso abusivo del poder.

En una larga entrevista, Zedillo señaló que aunque la reforma plantea una elección popular para designar jueces a nivel federal y estatal, en realidad los candidatos fueron determinados por el partido en el poder, Morena. A su juicio, ello convierte el proceso en una “farsa” y “un engaño al pueblo de México”.

Agregó que están queriendo destruir al *Poder Judicial Federal* y de los estados, al sustituirlo por un poder que estará a las órdenes del gobierno y quizá de los criminales.

El expresidente manifestó que en ningún país realmente democrático los jueces son elegidos de esa manera, pues el Poder Judicial perdería su independencia. Alertó además que esta elección funcionaría como un ensayo para debilitar el sistema electoral, al afirmar que ya no serán los ciudadanos los que cuenten los votos. Y ese conteo no va a ser transparente. Se van a ir a lo oscuro para decidir quiénes son los nuevos ministros y los nuevos jueces.

“Con la reforma -agregó categórico- se pretende instaurar un régimen en el cual las decisiones se tomen de forma arbitraria y abusiva”, según los intereses políticos de Morena.

Explicó que la eliminación de otros órganos autónomos, como el de transparencia, fortalecería esta tendencia, lo que implicaría que ya no vamos a saber muchas cosas que hizo el gobierno de López Obrador ni qué hará el gobierno en curso (...) Simplemente no tendremos el derecho a pedirle esa información.

Otro tema que abordó fue el papel de las Fuerzas Armadas en la actual administración. Reconoció que México cuenta con un Ejército ejemplar, pero advirtió que su uso creciente en tareas de seguridad pública puede derivar en prácticas propias de un gobierno autocrático y tiránico.

Zedillo concluyó: “En México se murió la democracia. En México están haciendo un Estado policial”.

Le contesta Claudia Sheinbaum

La presidenta Claudia Sheinbaum respondió de inmediato a las críticas de Zedillo cuestionando su autoridad moral para hablar de democracia. “Ahora resulta que Zedillo es el paladín de la democracia. Lo bueno es que el pueblo de México está muy informado”, expresó.

La mandataria mencionó episodios ocurridos durante el sexenio de Zedillo, como el Fobaproa, la privatización de los ferrocarriles y la reforma constitucional de la *Suprema Corte de Justicia de la Nación*, además de recordar la masacre de Acteal.

Sheinbaum defendió la reforma judicial argumentando que la elección popular de jueces es un ejercicio de democracia, preguntándose “¿Qué no democracia es el gobierno del pueblo?”.



Aunque el expresidente Ernesto Zedillo dio paso a la alternancia política en México el año 2000 -por lo cual será siempre recordado- la presidenta Claudia Sheinbaum prefiere señalar los errores de su gobierno, sin ver la viga en el suyo propio.



*Francisco Santacruz Meza. Periodista con más de 50 años de ejercer la profesión. Trabajó para *Excelsior* de 1970 al 2006; corresponsal en varias partes del país y en el extranjero. Estudió en la escuela de periodismo *Carlos Septien* y en el *Instituto Tecnológico del Noroeste*.

Correo: franciscosantacruzmeza@gmail.com

Mujer y Poder: Compromiso, Constancia y Esfuerzo Editorial a lo largo de 20 años

*Salvador Ávila Cortés

//Hola Natalia, mucho gusto, soy Salvador Ávila, esposo de Mónica Soto, hija de tu amiga Tete Escobar... tengo algunos meses viviendo en Hermosillo y he visto tu revista en todos lados a donde voy, me ha gustado mucho, las portadas y el contenido, me gustaría si te parece ser colaborador de la misma...."

"Mucho gusto Salvador, sí, conozco a Mónica y Tete es una amiga muy querida, pero a tí no te conozco, pero por Mónica y Tete te voy a dar una oportunidad, mándame unos textos y ya veremos...."

Es probable que nuestra primera conversación no fuera exactamente así, pero es más o menos, como la recuerdo.

Después de enviarle algunos textos ya voy a cumplir más de 13 años de formar parte de *Mujer y Poder*.

XX años de *Mujer y Poder* es un monumento a la lucha incansable de su directora Natalia Vidales; es el ejemplo vivo de la perseverancia y el liderazgo que anima y motiva a quienes junto a ella hacemos nuestro mejor esfuerzo para estar a la altura de sus páginas mes tras mes. En lo particular creo que es algo que he logrado y lo cual también es motivo de celebración.

En estos años de caminar junto a ella, junto a ellas y algunos ellos, hemos todas y todos pasado un poco de tanto, desde la alegría de nuestros encuentros anuales que son toda una tradición esperada, hasta el señalamiento y la censura de grupos radicales que se incomodan por el contenido de la revista.

Incluso en una ocasión se llamó a una quema pública de la revista -convocada por grupos extremistas e intolerantes, molestos por crítica a una obra teatral con el tema del homosexualismo y la discriminación- convocatoria que evidentemente no tenía ningún fundamento más que eso, el extremismo. Pese a eso y a algunos otros que no disfrutaban de la libertad, del pensamiento complejo y del análisis profundo, *Mujer y Poder* sigue avanzando con fuerza, pasando del papel a lo digital con gran éxito.

Prueba de lo que escribo es justamente la celebración de estos XX años, que son pocos para los entusiastas, pero que son muchos para los que, esforzándose, sostienen la puntual entrega de sus columnas, artículos, comentarios, análisis, críticas, estudios, opiniones, todos con la más amplia e incluyente visión.

Para que cualquier proyecto, del tipo que sea, se sostenga por tantos años, requiere de un pilar fuerte y bien arraigado que lo impulse a lo largo del tiempo, ese pilar tiene nombre y es Natalia; es ella la que con su carisma y generosidad se ha rodeado de un grupo de entusiastas escritoras y escritores que comprometidas y comprometidos con su dirección, procuran cada mes, durante años estar entre sus páginas y ser parte orgullosa de *Mujer y Poder*.

Sin lugar a dudas este aniversario es motivo de fiesta y celebración, también de reconocimiento y agradecimiento ya que lo que inició hace XX años, ha servido a infinidad de lectoras y lectores para tener mayor número de ideas y argumentos y de esta forma hacer una opinión pública mejor informada.

Felicidades, Natalia, pero sobre todo gracias por brindarnos la oportunidad de expresarnos mes a mes, y con nuestras líneas y junto a tu mirada firme intentar hacer una mejor sociedad, más crítica, más informada y en particular con más poder, precisamente como se titula la Revista: *Mujer y Poder*.

XX veces gracias, XX veces felicidades, XX veces celebremos.

Mujer y Poder por XX.

Nos vemos en la celebración.



Salvador Ávila recuerda aquí, con agrado, sus inicios como articulista para *Mujer y Poder*, y se complace en formar parte de la familia editorial de la revista que este mes de mayo llega a su 20 cumpleaños. Salvador resalta aquí el compromiso social y la calidad de las publicaciones, así como el esfuerzo y la dedicación de su directora, Natalia Vidales. Gracias.



*Salvador Ávila Cortés. Abogado. Fundador y asesor parlamentario del partido *Nueva Alianza*. Asesor en temas educativos. Representante de la presidencia de la *Confederación de Educadores de América*, en Centro y Sudamérica. Conferencista y analista político en radio y televisión. Twitter: @salvadoravilaco
Correo: salvadoravilacortes@yahoo.com.mx

El estoicismo es una escuela filosófica cuya doctrina estaba basada en la enseñanza del dominio y control de los hechos, situaciones y pasiones que perturban la vida. Su objetivo era -y es- alcanzar la tolerancia, el autocontrol y la sabiduría para aceptar el momento en el que se vive y controlar no las situaciones externas -que están fuera de nuestro alcance- sino el interior de cada persona.

Blinda tu Mente

*Mujer y Poder

En esta sección, sobre la ancestral y perenne filosofía estoica, Usted encontrará una fuente de inspiración, sabiduría y fortaleza para enfrentar cualquier reto que se le presente; y, en este capítulo en particular, le mostramos un video con once recomendables y útiles hábitos tanto para mejorar su vida cotidiana, como para emplearlos ante situaciones extraordinarias.



11 HÁBITOS para SER emocionalmente FUERTE | ESTOICISMO

-Clik para ver video-

La Despenalización del Delito de Daños Ocasionados en Accidentes por Tránsito de Vehículos

La mediación para llegar a acuerdos de reparación de los daños en los casos de accidentes de tránsito por parte del responsable, NO debe obedecer a la presión de las compañías aseguradoras para que “firmen”, so pena de ir a dar a prisión como sucede actualmente en Sonora. Aquí el Dr. Pesqueira propone que, como se establece en la CDMX, los accidentes menores de tránsito no sean considerados delitos tampoco en los estados.

***Dr. Jorge Pesqueira Leal**

El constante aumento del parque vehicular en el Estado de Sonora –particularmente en la capital Hermosillo– aunado a continuos congestionamientos y la prisa en la vida cotidiana de sus ciudadanos, produce condiciones para que día a día y con más frecuencia, ocurran accidentes ocasionados por el tránsito de vehículos. En la mayoría de los casos nos encontramos con sucesos en los que los conductores son personas honradas, trabajadores y respetuosos de las normas de convivencia social, hechos que no impiden en determinado momento y bajo ciertas circunstancias, se produzcan los citados accidentes y sus consecuencias legales –incluido un proceso penal privativo de la libertad.

Cuando una persona ocasione daños culposos de tránsito –es decir, accidentalmente, sin proponérselo– aun así su conducta, prevista en el *Código Penal para el Estado de Sonora*, resulta reprobable penalmente, estableciéndose la sanción de tres días a cuatro años de prisión, previéndose además penas mayores cuando surgen agravantes como conducir en estado de embriaguez.

Es importante aclarar que el *Poder Legislativo del Estado de Sonora*, ha ponderado la escasa relevancia que para la sociedad tienen los accidentes de tránsito cuando solo se ocasionan daños en las cosas, prueba de esto es que en el Artículo 217 de *Ley de Tránsito* de la entidad, establece que, si a consecuencia de un accidente de tránsito donde no resulten muertos ni lesionados, se causen daños materiales en bienes que no sean del dominio público, las partes pueden llegar a un acuerdo, el cual se hará constar mediante convenio escrito por los interesados precisando que si estos se firman ante la presencia del Jefe de tránsito o de quien lo supla en sus funciones, tendrán la calidad de documentos públicos.

Sin embargo, las compañías aseguradoras con el propósito de evitar pagos por los accidentes de tránsito en los que participan sus asegurados, y viendo que esta clase de sucesos son contemplados por el código penal como delitos, se aprovechan de esta situación para forzar a quienes aparecen como causantes de accidentes presionando obligándolos a llegar a acuerdos reparatorios a veces excesivos, y que son



firmados más por el temor a la amenaza penal que por las condiciones equitativas por las que resultan factibles llegar a un acuerdo justo para concluir conflictos.

De todos es conocida la resistencia de las compañías aseguradoras para cumplir con sus obligaciones así como de la utilización que hacen del propio asegurado para evitar cumplir con sus compromisos, comprometiéndolo a participar en acciones penales para ejercer presiones que se traducen en riesgo de la pérdida de la libertad para el conductor a que las circunstancias señalan como generador del accidente.

En el anterior contexto y para evitar el aprovechamiento del marco jurídico del Estado de Sonora, consideramos pertinente una reforma al *Código Penal del Estado de Sonora* para que tal y como sucede, por ejemplo, en el texto del *Código Penal de la CDMX*, en el apartado relativo a daños a la propiedad, se establezca que los daños no constituirán delito en el supuesto que a continuación se señala

“...cuando por culpa se ocasionen únicamente daños a la propiedad con motivo de tránsito de vehículos...”

El supuesto antes mencionado, se deberá contemplar en la *Legislación Penal del Estado de Sonora*, teniendo como antecedente la Fracción Primera del Artículo 240 del Código Penal hasta ahora denominado del Distrito Federal.



***Dr. Jorge Pesqueira Leal.** Fundador y Presidente del *Instituto de Mediación en México, S.C.*

Escuela Saludable: Prohibidos los “Alimentos” Chatarra

*Alba Luz Frock

Después de varios intentos por acatar la iniciativa gubernamental de no consumir comida chatarra en las escuelas de educación básica, media superior y superior en el país, parece ser que ahora sí se va a respetar la normatividad correspondiente, y a partir de este año 2025, -para ser precisos, desde el mes de marzo-, todas las escuelas públicas y privadas, deberán vender frutas, verduras, cereales integrales y semillas nutritivas.

Desde el mes de Septiembre del 2024, se publicaron los nuevos lineamientos para normar la preparación, distribución y oferta de alimentos y bebidas en todas las escuelas. Además de enfocarse esta ley en los alimentos, también nos dice que se debe disponer de agua potable y segura a libre demanda. Se prohíbe, asimismo, la venta y publicidad de comida chatarra y bebidas endulzadas que tengan sellos de advertencia oficiales. También se prohíbe la venta de alimentos preparados con altas cantidades de grasa, sal y/o azúcar. Por eso, se podrán ofrecer variedad de platillos mexicanos, siempre y cuando no se excedan de estos últimos ingredientes.



Increíblemente se observa cómo los propios padres propician el consumo de alimentos y botanas “chatarra” para sus hijos y para ellos mismos - aun, o sobre todo, aquellos con sobrepeso. Por doquier vemos salir de los comercios a familias llevando toda clase de frituras pese a las advertencias de los sellos de prevención. Para contrarrestarlo y empezar, ya está prohibida la venta o introducción en las escuelas. Muy bien.

Al rescate de las preparaciones de alimentos tradicionales y de la región, se le dará mucha importancia, y las y los maestros tendrán que organizar sus clases en torno a estas disposiciones, así como los directivos deberán velar por el cumplimiento de estas ideas. Al facilitar el acceso a alimentos naturales a precios módicos, las escuelas contribuirán en la construcción de hábitos de alimentación saludable desde edades tempranas, además de apoyar a la economía local.

Si recuerdan ustedes, desde hace 15 años se intentó llevar a cabo la política educativa de la buena alimentación en las escuelas, para combatir la obesidad; pero desde entonces a la fecha solo fueron intentos fallidos, ya que las cooperativas escolares siguieron vendiendo todo tipo de alimentos o pseudo alimentos. Hoy le apostamos a su cumplimiento y buenos resultados.

Negativas estadísticas

A manera de justificar esta política educativa podemos decir que uno de cada cuatro niños, niñas y adolescentes tienen sobrepeso y obesidad en la actualidad. El 50% de los infantes nacidos a partir del 2010 desarrollará diabetes a lo largo de su vida y perderán cuatro años de esperanza de vida frente a la de sus padres, de no atender esta crisis, la cual tendrá impactos económicos insostenibles, ya que atender la obesidad infantil le cuesta al Estado \$650 mil millones de pesos cada año.

Es una cifra alarmante saber que en nueve de cada 10 planteles se ofrecen diariamente bebidas azucaradas, dulces, frituras, y solo dos de cada 10 planteles disponen de agua y alimentos naturales. Por si fuera poco, en el 2022, una auditoría sobre plásticos documentó que en cada escuela se generaban más de 2,000 empaques de desechos plásticos por día.

Los alimentos que quedan prohibidos son: refrescos, jugos de caja, bebidas energéticas, leches saborizadas, papas fritas, chicharrones, nachos con queso, dulces, pasteles, hamburguesas, hot dogs, pizzas, botanas industrializadas, donas, flanes, frutas en almíbar, helados, paletas de crema y frituras de harina, entre otros.

Por el contrario, se propiciará consumir: agua natural en lugar de endulzadas, frutas y verduras frescas, verduras ralladas con limón y chile, palomitas naturales, jícamas, naranjas, alegrías, yogur natural sin azúcar, tortas de frijol o pollo.

Algunos padres de familia alabamos estas medidas, pero otros ya empiezan a cuestionarlas, sobre todo porque ellos mismos tienen muy malos hábitos alimenticios en sus casas y les será muy difícil dar continuidad en sus propios hogares a las disposiciones oficiales. Será necesario emprender también una campaña de concientización para ellos, pues tal vez sean los más difíciles de convencer. Pero confiamos en que, por el bien de nuestra niñez, pronto estarán también adecuándose a esta realidad.

Consultar mayor información en <https://elpoderdelconsumidor.org/2024>
DOF: 30/09/2024 Acuerdo mediante el cual se establecen los Lineamientos Generales a los que deberán sujetarse la preparación, la distribución y el expendio de los alimentos y bebidas preparados, procesados y a granel, así como el fomento de los estilos de vida saludables en alimentación, dentro de toda escuela del Sistema Educativo Nacional.



*Alba Frock. Licenciada en Letras y en Derecho. Cuenta con las Maestrías en Pedagogía y en Metodología de la Ciencia, Doctorado en Pedagogía y una Especialidad en Derecho y Psicología de Familia. Docente, capacitadora y articulista. Correo: albafrock@hotmail.com.

El Papa ha Muerto, ¡Viva el Papa!

*Ricardo Valenzuela

El Papa Francisco ha muerto y de inmediato se abre un nuevo campo de batalla por el control de una suculenta organización que cuenta con una membresía de 1,500 millones de seres humanos, con todo lo que ello representa. Una organización que, a través de los siglos, ha sufrido una serie de metamorfosis que la convierten en una institución verdaderamente única e interesante. La Iglesia católica, después de haber jugado un neurálgico poder para la humanidad durante los primeros mil años de la era cristiana, especialmente en Europa, había sido el árbitro del mundo y responsable de dar fin a la barbarie de esa era para iniciar una nueva, pero, al mismo tiempo, pasaba su propia época.

Porque era obvio que la iglesia había envejecido y que se convertía en una carga muy pesada para las sociedades. Y hacia mediados del siglo iniciaba la pérdida de su poder absoluto que, durante esos mil años, ubicaba al Papa como la celestial figura que todos los monarcas de Europa aceptaban, no solo como la guía espiritual, sino como ese representante de Dios al que hasta los reyes acudían para ayudarlos a solucionar sus problemas. Además, el Vaticano había sufrido de la corrupción que desembocó en la reforma de Martín Lutero con la iglesia dividida y debilitada.

Con el descubrimiento de América, especialmente con el soporte de las regiones españolas y portuguesas, la iglesia católica tomaría un nuevo aire, aunque no solo impulsada por el rescate de las almas. En el nuevo mundo encontraba la oportunidad para de nuevo mostrar una grandeza semejante a su época de gloria. De hecho, España y Portugal llamaban directamente el Testamento de Adán al Tratado de Tordesillas. Un acuerdo entre ambos países, mediado por el Papa Alejandro VI, delimitando los territorios descubiertos en 1492. Todo un continente repartido entre las dos grandes potencias imperiales de su tiempo, y que le redituaria ampliamente.

Pero, en el transcurso ya del Renacimiento, a pesar de las riquezas a las que España y Portugal les dieran acceso participando sobre todo en la minería de las regiones ya conquistadas, la Iglesia no podía recuperar la gloria de tiempos pasados. Además, con decisiones como el inicio de la Sagrada Inquisición, se creaba una imagen de crueldad lo que permitía el avance del cristianismo protestante que, en Europa, ya se había incrustado en todo el norte. Enrique VIII, rey de Inglaterra, le perdía el respeto al Papa y decidida formar su propia iglesia anglicana. Y la revolución de Lutero le daba vida a una gran variedad del nuevo cristianismo, entre los cuales, el Calvinismo se incrustaba profundamente en las colonias americanas.

Durante el resto del Renacimiento la Iglesia navegaría lentamente hasta que, por infinidad de motivos, se enfrentara a una gran crisis financiera que amenazaba su supervivencia. Fue cuando se tomó una decisión que la afectaría, para bien o para mal, durante los últimos tres siglos. Ante la gravedad del problema, la iglesia acudió por consejo de qué hacer, al gran Mayer Rothschild quien ya había penetrado en países como Inglaterra, Francia, España, e Italia con su oficina matriz en Alemania. Ya mostraba impresionantes credenciales como haber financiado a Inglaterra para derrotar a Napoleón; además, mostraban un punto clave, ya eran los banqueros de la monarquía inglesa.

Los Rothschild con su magia rescataban a la iglesia de su grave amenaza de quiebra, para sumarla a la sociedad ya establecida con la monarquía inglesa de Cecil Rhodes y otros oligarcas ingleses. A través de esa sociedad fue que adquirieron el Distrito de Columbia de EU cuando, al finalizar la guerra civil, EU estaba también a punto de la quiebra; sumado a que, casi al final de la guerra de independencia, los Rothschild les otorgaran un préstamo cuando estaban a punto de perderla. El trato había sido directo con Washington, Jefferson y Adams, con dos condiciones: control total del sistema bancario y el sello de la casa Rothschild debería aparecer en los billetes del dólar.

Así, la Iglesia se diversificaba debutando en ese tipo de negocios siempre de la mano de los Rothschild, que ya les había redituado la propiedad del Banco de Inglaterra. La Iglesia



Aquí Ricardo Valenzuela, master en Economía, Administración y fundador de Alianza Liberal llega a la conclusión, tras una serie de agudos análisis y observaciones, que el próximo papa será el cardenal filipino, Luis Antonio Tagle -en la foto junto al finado pontífice Francisco.

de repente aparecía en las colonias españolas y portuguesas como propietaria de bancos, gran inversionista en bienes raíces, minería, agricultura y el monopolio de la educación. Además, aportaría la fuerza del tamaño de su organización, como un arma especial para los controles políticos que ya operaba la llamada sociedad de Los Elegidos, creación de Cecil Rhodes, en esos momentos, el hombre más rico del mundo.

Al inicio de la segunda guerra mundial la Iglesia ya era un apetitoso plato para las fuerzas económico-políticas que surgían con una clara intención de conquista global. Y al final de la guerra, con los Rothschild que apostaban a ambos bandos, la Iglesia establecía su propio banco pues su portafolio de inversiones se había multiplicado, y debutaba como inversionista global siempre con los Rothschild. Y como la oligarquía decidía impulsar el comunismo, pues es el mejor vehículo de control, la Iglesia debía hacer su parte. Después de los sustos que provocaran Juan Pablo I, Juan Pablo II y Benedicto XVI, debían seleccionar muy bien al sucesor y, eureka, Francisco I fue la solución.

La invasión de masones en el Vaticano que descubriera Juan Pablo I lo llevaría a su muerte, le harían una advertencia a Juan Pablo II con un balazo en el estómago, pasaban luego a retirar a Benedicto XVI. Le abrían las puertas del Vaticano a una versión Obama espiritual, Francisco I. Y, por ningún motivo permitirán la versión Trump en el trono de San Pedro, tampoco la versión Biden que provocó el regreso de Trump. Ellos deben de asegurar no llegue alguien a borrar todas sus herejías que tanto les han costado. Y así como habían planeado que Hillary Clinton fuera el tiro de gracia de la labor de Obama, jamás van a permitir que aparezca un Trump en Roma que de nuevo haga llover en su festejo.

Así es que, nos sumamos a la predicción de Nostradamus afirmando que el nuevo Papa llegará de una isla del tercer mundo para marcar el comienzo de un cataclismo espiritual y del Juicio Final. El nuevo Papa será el cardenal de las Filipinas Luis Antonio Tagle. Solo se le conocen tres referencias muy significativas: es el Papa con el que sueñan las tribus LGBTQ, es de filiación marxista como Francisco. Y, por supuesto, el candidato WOKE. Y en los corredores del Vaticano se afirma era el candidato de Francisco. "So I raise my case" – Así que aumento mi vaticinio.



*Ricardo Valenzuela. Graduado de la escuela de economía y administración del ITESM, con estudios de Maestría en Administración en la UNAM y posgrado en economía en George Mason y la Universidad de Arizona. Fundador de Alianza Liberal, organización dedicada a promover las ideas liberales en México. <https://vaqueroliberal.blogspot.com/> chero.itesm@live.com chero@reflexioneslibertarias.com @elchero. WhatsApp (520) 885-8541

¡Eureka!: México Logra Superavit Comercial. Pero...

*Francisco Santacruz Meza

México logró en el primer trimestre del año un superávit comercial de 1,097 millones de dólares con un aumento del 4% en las exportaciones, informó el pasado lunes 21 de abril el *Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi)*, pese a la incertidumbre comercial con nuestro vecino, los Estados Unidos, quien ha dejado de ser un socio confiable dada la violación del T-MEC por parte del presidente Trump.

El positivo dato se compara con el déficit de 2,706 millones de dólares del mismo periodo del 2024.

Vea Usted: de enero a marzo, las exportaciones se elevaron un 4% interanual a los 149,253.2 millones de dólares, con un incremento del 6.2% en las ventas dirigidas a Estados Unidos, destino del 84.5% del total de nuestro comercio exterior, precisó el organismo con base en cifras originales.

A pesar de los aranceles

Este fenómeno ocurre a pesar del comienzo el 20 de enero de la segunda presidencia del estadounidense Donald Trump, quien ha aplicado aranceles del 25% al acero, aluminio, la industria automotriz, la cerveza enlatada y a los productos fuera del Tratado entre México, Estados Unidos y Canadá (T-MEC).

Por el lado negativo, las ventas petroleras decrecieron 21.9% interanual a 5,818.5 millones de dólares...pero las no petroleras se elevaron un 5.4% hasta los 143,434.7 millones de dólares. Además, las importaciones subieron 1.3% al totalizar 148,156.3 millones de dólares. Las compras petroleras se contrajeron 1.3% año contra año a 9,762 millones de dólares. Mientras que las no petroleras aumentaron un 1.5% al sumar 138,394.4 millones de dólares.

Nada mal en términos generales

Solo en marzo, México reportó un superávit de 3,442.5 millones de dólares, 72.8% más que el saldo también positivo de 2,212 millones de dólares del mismo mes de 2024.

Las exportaciones se dispararon 9.6% interanual a los 55,527.3 millones de dólares, mientras las importaciones aumentaron 7.1% hasta los 52,084.9 millones de dólares.

México elevó en 50.1% su déficit comercial en 2024, cuando reportó una balanza negativa de 8,212 millones de dólares, por encima del dato también negativo de 5,470 millones de dólares de 2023.

El FMI y el Banco Mundial prevén recesión en México

México se ha afianzado al T-MEC para impulsar el crecimiento de su economía, de la que una cuarta parte depende de exportaciones a Estados Unidos, por lo que el *Fondo Monetario Internacional (FMI)* y el *Banco Mundial* prevén más temprano que tarde una recesión para México ante los aranceles de Trump – a lo cual la presidenta Claudia Sheinbaum respondió que “esos organismos” internacionales desconocían la realidad de nuestro país y la continuidad de nuestras relaciones con los EU.



Pese a los aranceles de Trump, México logró durante los primeros meses del 2025, un significativo superávit comercial con los EU... pero el FMI y el Banco Mundial prevén que el gusto no nos durará mucho.



*Francisco Santacruz Meza. Periodista con más de 50 años de ejercer la profesión. Trabajó para *Excelsior* de 1970 al 2006; corresponsal en varias partes del país y en el extranjero. Estudió en la escuela de periodismo *Carlos Septien* y en el *Instituto Tecnológico del Noroeste*. Correo: franciscosantacruzmeza@gmail.com

La economía y México: Dos décadas después

***David Abraham Ruiz Ruiz**

Veinte años después, ¿en dónde estamos? ¿Qué tan diferente es el país que tuvimos a principios de siglo con respecto al que vive el final de su primer cuarto de siglo? Un periodo que aborda a cinco administraciones presidenciales, varias crisis económicas, transformación comercial, instituciones que nacen e instituciones que mueren. ¿Cuál es nuestro sitio en el mundo veinte años después?

En el plano internacional no pudiera ser mayor el cambio. Mientras que en 2005 se sentía la consolidación del modelo neoliberal, la apertura comercial vivía un cierto apogeo en el que se visualizaba un potencial crecimiento para las economías regionales, y ahora vivimos en un periodo no visto en cien años. Hubo presidentes republicanos, hubo presidentes demócratas, pero el consenso está que no se había tenido un presidente como Donald Trump como mandatario vecino. Entre 1994 y 2024 podemos afirmar que existió una certidumbre base entre Norteamérica, primero con el TLCAN, después con el TMEC. El 2025 está siendo histórico por el levantamiento de aranceles, por las restricciones comerciales. México y resto del mundo padecen de aranceles impuestos unilateralmente y de acuerdo a los criterios que se van siguiendo, para México es el combate contra el narcotráfico y la contención migratoria.



La sociedad actual dista mucho en términos culturales, tecnológicos, sociales y económicos a lo que existía a principios del siglo. La información recorre más rápido por las vías electrónicas, pero al mismo tiempo se está viviendo uno de los periodos con menor crecimiento y mayor incertidumbre en la llamada "aldea global del mundo". Veamos.

Pero culturalmente esto se explica por un rencor ante lo extraño, una animadversión en contra de lo foráneo. No es casualidad que Kamala Harris votara en contra del TMEC, no es coincidencia que Biden apoyara las restricciones comerciales contra China, ni lo que ocurre con Donald Trump. Hay una base estratégica de votantes que consideran que su empobrecimiento se explica por el comercio internacional. Y esta parte de la sociedad está y seguirá presente, durante y posterior al Trumpismo.

Y este contexto se mezcla con una economía que en veinte años ha pasado por varios episodios. El economista Santiago Levy publicaba en Nexos un análisis de los eventos sustanciales en las diferentes administraciones y sus afectaciones en el crecimiento económico. Viendo el PIB per cápita del periodo de 2001 a 2018 se tuvo un crecimiento real de 0.41%, mientras que de 2019 a 2024 fue de 0.15%. El sexenio de 2024 a 2030 bien apunta a tener un crecimiento por habitante disminuido ante los choques política comercial y la incertidumbre del panorama internacional. Y aunque el crecimiento fue pobre, esto se da al mismo tiempo que las exportaciones llegaron a un nivel récord, pasando del 20 al 30% en su contribución al *Producto Interno Bruto*.

Pero todos estos años después de estos avances se acaba por confirmar que su impacto no llegó a toda la economía, y a pesar de haber transformado una nación de materias primas a una de manufactura, también es cierto que no se ha avanzado con los grandes problemas estructurales. Más de la mitad de los trabajadores están empleados por cuenta propia o por empresas de hasta cinco empleados, o que menos del 1% de las empresas mexicanas tienen más de cincuenta empleados. En México, a pesar de avances en niveles de escolaridad, sigue predominando el empleo precario para más de la mitad del total, proporción que ha seguido inmóvil durante estos veinte años, 33 millones son los trabajadores que están bajo estas condiciones.

La inversión en México se ha movido en un pequeño rango durante estos años, con ciertos picos y caídas en consecuencia de las grandes crisis vividas en 2008 y en 2020. Las tasas de inversión han oscilado entre 22 y 23% del PIB cuando la necesidad de infraestructura, avances tecnológicos, energía y movilidad bien requerirían que fuera de alrededor del 30%. Mejorar estos números luego del contexto internacional, de haberse incrementado el nivel de endeudamiento (16% en el 2000, 45.6% en 2024) y de tener el peso de las pensiones y de PEMEX sobre las finanzas públicas. A esto se adhiere la situación demográfica que ya alcanzó a México, la tasa de crecimiento poblacional ha empezado a disminuir.

Veinte años después nos enfrentamos a nuevos retos, a descubrir que hay victorias que desaparecen y se tiene que volver a recorrer caminos que ya se creían finalizados. La sociedad actual dista mucho en términos culturales, tecnológicos, sociales y económicos a lo que existía a principios del siglo. La información recorre más rápido por las vías electrónicas, pero al mismo tiempo se está viviendo uno de los periodos con menor crecimiento y mayor incertidumbre entre los miembros de la comunidad actual.

Dos décadas después estamos ante la imperiosa necesidad de construir fuertes comunes ante la presión internacional y colaborar en los medios que permitan un flujo de información que retroalimente a una sociedad más activa, pero que le están tocando enfrentarse a adversidades jamás vistas en el periodo más reciente de la humanidad. Ninguno de estos pasos será sencillo, pero veinte años después, es lo que el país y nuestro lugar en la historia nos exige.

Y habrá que estar a la altura de las circunstancias.



***David Abraham Ruiz Ruiz. Maestro en Finanzas por la Universidad de Sonora. Twitter: @Ruiz4D**
Cel: (6622) 684487. Correo: dabrahamrr94@gmail.com

“Reversazo” a la Inversión en México

Se aproxima un nuevo orden económico mundial y México no cuenta con los recursos públicos ni el mercado interno necesario para insertarse en él; así que debe buscarse la mayor inversión privada posible para enfrentarla con éxito -siquiera con mediano éxito. De otra manera...

*Lic. Aurora Retes Dousset

El uno, dos y tres de ahora mismo en México:

- 1.- La disrupción y el cambio no es temporal; se trata de un nuevo marco de juego.
- 2.- Con los aranceles, el *nearshoring* se aleja cada vez más.
- 3.- ¿Y ...dónde está el Plan México 2030?

Tenemos una caída en la inversión pública del 16% y un 0.8% de la inversión privada, esto porque en el cuarto trimestre de 2024 la inversión registró una contracción del 2.6% anual, lo que representó su mayor retroceso desde 2021.

Durante el cuarto trimestre de 2024 y con cifras ajustadas por estacionalidad, la inversión fija bruta en México descendió en 1.6% respecto a los tres meses anteriores.

México ¿Cómo Vamos?, explica que la caída de la inversión pública al cierre del 2024 fue muy evidente, y es notorio porque se trata de los rubros que alimentan el dinamismo de la economía del país.

Por otra parte, hay una pausa en la inversión a finales del 2024 y arranque del 2025, sobre todo en los sectores manufactureros y en las cadenas de suministro por la amenaza constante que se tiene por los aranceles que Donald Trump impondrá -dice esta organización civil.

Además este estudio de *México ¿Cómo Vamos?* resalta que en el ámbito doméstico no se están generando las condiciones de certeza jurídica que demanda la inversión; que se considera riesgosa; y que el 90% es privada.

Por si fuera poco -que no lo es- a solo días de iniciar las campañas para la elección judicial, la animadversión a este proceso inédito en México vuelve más incierta la decisión de las empresas por arriesgar sus capitales ante jueces y magistrados que vienen de un proceso dudoso, desaseado lejos de ofrecer un *Poder Judicial* sólido y profesional para dirimir las controversias judiciales de una manera imparcial.

El Plan México

La visión del Plan México 2030 privilegia la inversión nacional y le apuesta a que el sector privado le invierta al sector energético y pasar a México de la economía 12 a la 10 para el 2030, pero no se ve claro, más allá de la narrativa oficial que asegura el éxito.

Al entrevistar a Luis Carlos Peralta, presidente de CONACEN que integra 16 clústeres en el país, nos informó que están en pláticas con la *Secretaría de Energía* para definir en qué proyectos se va invertir este 2025 por parte de la iniciativa privada en generación de energía limpia.

Uno de los que ya es una realidad es el auto abasto aislado o sea generación propia de las empresas hasta 20 mega watts



con un paquete de inversión de alrededor de mil millones de dólares o 20 mil millones de pesos.

Estos recursos privados serán en proyectos que se tienen ya detectados en occidente, bajío, zona norte y zona Nuevo León y zona Tijuana, que son polos críticos porque están saturados y el abasto de electricidad es insuficiente para satisfacer la demanda industrial y doméstica.

La *Cámara Internacional de Comercio* (ICC, por sus siglas en inglés) advirtió que México necesita invertir casi dos billones de pesos (más de 114,000 millones de dólares) en energía eléctrica si desea mantener el ritmo actual de crecimiento anual del 2.4%.

No bastan los programas sociales

Pero dinero “no hay”. Es evidente que si el gobierno desea continuar con la política de la redistribución de la riqueza, debe permitir que esta se genere con un ecosistema facilitador virtuoso y seguro para la inversión privada nacional.

Se debe entender que los programas sociales que ya son constitucionales son únicamente el “piso” de la economía popular, pero que el empleo digno y bien pagado es la verdadera opción para salir adelante para los mexicanos y sus familias,

Es urgente y de sobrevivencia dejar trabajar al sector empresarial -sobre todo las Pymes que se han “olvidado” de ellas-. La inversión pública es escasa y se debe canalizar eficientemente, porque el sexenio pasado se fueron a obras sin factibilidad y seguirán chupando los impuestos de los mexicanos por quién sabe cuánto tiempo más.



*Lic. Aurora Retes Dousset. Directora Voz Empresarial. Medios, Noticias, Editorial, Asesoría Marcaje Personal, Comunicación. Cel. 66 22 23 05 57. Correo: aretes0@gmail.com.

VOZ VOZ VOZ
VOZ VOZ VOZ
empresarial

Exposición y Fiesta Ganadera en Hermosillo, Sonora, sin Maltrato a los Animales

*Redacción Mujer y Poder

La expresión “con las leyes pasa como con las salchichas: es mejor no ver como se hacen”, se le atribuyó al canciller alemán Otto von Bismark, en los años 30’s del siglo pasado, pero en realidad la frase original que dice “las leyes, como las salchichas, dejan de inspirar respeto a medida que sabes cómo están hechas”, es de John Godfrey Saxe, publicada en un editorial suyo de 1869 por *The Daily Cleveland Herald*.

Tal vez ese error se deba a que Bismark fue autor de un sinfín de frases célebres, como esa de que “No podemos hacer la historia, sino sólo esperar a que se desarrolle.”; o aquella otra de que “La libertad es un lujo que no todos pueden permitirse”, y muchas más, aunado al hecho de que a mediados del siglo XIX -estando Bismark en el poder- Alemania inventó y exportó al mundo los sabrosos embutidos (y, a poco, se sabría que se elaboraban a base de retazos y menudencias de cerdo).



También se habla de las leyes hechas “al vapor” (aquellas “cocinadas” rápidamente y a manera de “madruguete”, antes de que los ciudadanos o los perjudicados por las mismas puedan hacer algo para impedir las); las hechas “a la medida” (para beneficiar a algún político en particular, como por ejemplo disminuir la edad para ser gobernador, como ocurrió con Biebrich en Sonora, en 1973, o a nivel nacional cuando el PRIAN derogó en 1999 el requisito de ser hijo de padres mexicanos por nacimiento, para que Fox pudiera ser candidato a la presidencia); así como las leyes “a modo” (a favor del gobernante y de su camarilla). Y, la “reina” de todas, aquella referida incluso -o precisamente- a los regímenes democráticos representativos en las cámaras, con el aforismo de Jacquin respecto de que “ni la libertad, ni la vida, ni las propiedades de las personas están a salvo mientras la legislatura está en sesión”.

Lo anterior viene al tema porque, a contrapelo, el *Congreso del Estado de Sonora*, inusual y afortunadamente emitió primero un punto de acuerdo, vigente desde el 16 de junio del 2022, en ese entonces en tiempo real, para que el Ayuntamiento de Cajeme se abstuviera de autorizar la realización de cualquier acto o práctica que implicara maltrato o crueldad hacia un animal, en cualquier festival o celebración regional en su territorio. Particularmente en la Feria de San Juan Cócorit de aquel año mediante el cual se impidió, con toda oportunidad, que durante los eventos del 17 al 26 de ese mismo mes se llevaran a cabo una serie de “tradiciones”. Entre ellas la llamada del “cochi” encebado, en que el animal es víctima de una persecución y lastimaduras sin fin, hasta ser atrapado una y otra vez por los concursantes; así como la “diversión”, todavía más atroz, de enterrar un gallo dejando al descubierto su cabeza para ser lazada por un jinete hasta lograr desprendérsela para ganarse un premio.

Dicha iniciativa se resolvió con base en las prohibiciones establecidas en las fracciones I, III y IX de la *Ley de Protección de los Animales*, vigente a partir del 2018 (en la cual se le puso también punto final a las peleas de gallos y a la *Fiesta Brava* en todo Sonora), y secundada para que el Acuerdo se hiciera extensivo y permanente al resto de los municipios del estado, y evitar ese tipo de prácticas en las festividades, expos y demás celebraciones regionales para cambiar el paradigma mediante el que se le da un trato cruel e inhumano a un ser vivo, como una forma equivocada de “esparcimiento”.

En el Olvido el “Uno, Dos Tres” Contra la Violencia de Género en Sonora

*Redacción Mujer y Poder

Como parte integral del Programa de aplicación preventiva denominado *Te Queremos Segura* impulsado en Sonora de tiempo acá por la *Secretaría de Seguridad Pública (SSP)* en coordinación con el *Instituto Sonorense de las Mujeres* -actualmente ya *Secretaría del Estado*- hoy se le da nula continuidad al ingenioso mensaje aquel de “*Por ti y por Todas*”, nacido el 2021, con la finalidad de brindar ayuda y protección a las afectadas por la violencia de género en el Estado.

Te Queremos Segura continúa, desde luego con algunos de sus otros servicios -aunque ya sin mayor ni menor promoción- entre ellos la *App Mujeres Seguras* que incluye un botón de ayuda que, al activarse, envía la ubicación geo referenciada y el número de teléfono de la usuaria al *Centro de Control C5i*, mediante la plataforma de *Google Play*.

Además, la conexión con el *C5i* que, a su vez, envía a las autoridades para prestar auxilio inmediato; así como la notificación a la red de confianza que la usuaria ha designado para que puedan estar al tanto de la situación.

Y, finalmente, el programa también ofrece un autodiagnóstico para identificar si se está siendo víctima de violencia y un directorio de centros de atención del ISM.

El mensaje Por ti y por Todas

Al parecer inspirado en aquel juego infantil de las “*tentadas*” que consiste en “*salvar*” de la inmovilidad a las “*víctimas*” de una especie de hechizo, liberándolas con el simple hecho de tocarlas diciendo “uno, dos, tres, por mí... y por todas”, así este llamado envía la señal de tres pasos para saber específicamente qué hacer en caso de ser víctimas de violencia. Y también recuerda aquella canción juvenil del “uno, dos y tres ¡detente!” utilizada para impedir una relación no admitida.

Programa Te Queremos Segura

Dentro del programa de aplicación preventiva *Te Queremos Segura* se incluía este 1-2-3 para la seguridad de género en Sonora.

Se trata de dos objetivos específicos: uno, el de brindar la ayuda y orientación necesaria a las mujeres que se encuentran en condición de riesgo de vivir violencia, pero sobre todo a detectar a tiempo esta problemática, prevenirla y rehuirla; y evitar que se “normalice” la violencia de género



El 2021 el Instituto Sonorense de las Mujeres lanzó, en coordinación con la SSP, el creativo mensaje *Por ti y por Todas* que divulgaba el efectivo uno, dos, tres del quehacer ante una agresión contra las mujeres. Hoy, como tantos otros útiles programas, la nueva coordinadora del ISM, Sheila Hernández Alcaraz, los mantiene archivados.

ya sea física, psicológica (humillaciones, gritos, amenazas), patrimonial, económica, laboral o sexual.

Se precisa que el llamado “*Por Ti y Por Todas*” es una invitación a todas las personas que viven o son testigos de violencia contra la mujer para que actúen con el uno, dos, tres por la seguridad y para que difundan el mensaje.

“Son tres pasos muy sencillos -se explicaba en el programa - número uno estar alertas a las señales de violencia; número dos llamar al 911 o usar la aplicación *Mujeres Seguras*, y paso tres denunciar ante el ministerio público”.

En el 911 hay personal de la *Unidad de Género* de la SSP especializadas en el tema, así como del *DIF Sonora* y de *Salud Mental y Adicciones* que ayudan a orientar a las personas durante las 24 horas, los 365 días del año: “se mantiene el servicio porque la violencia no se detiene”, se reconoce en el programa. Pues sí.

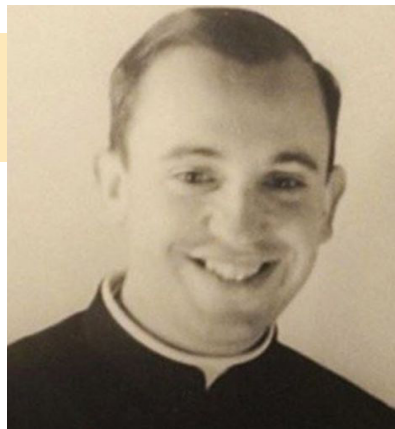
Sencillo Sencillo...

Pero no Tanto

Excepcional anécdota sobre la abuela de Tomás Herrera que un día, inesperadamente, recibió la visita de un vecino -en su pueblo natal de España- quien iba acompañado de Jorge Mario Bergoglio, quien, con el tiempo se convirtió en el Papa Francisco! Por otra parte, Tomás aprovecha la ocasión para felicitar a nuestra directora Natalia Vidales por el 20 aniversario de *Mujer y Poder*.

***Tomás Herrera**

Teníamos planeado, para este mes de mayo, compartir con los lectores de *Mujer y Poder* un tema muy interesante que, últimamente, me trae "loquito" de interés. Sin embargo, dos acontecimientos, imprevistos y destacados en estos días de primavera, me han adelantado por la izquierda y, como buen circulante paciente, les doy prioridad.



El primero, es -desde luego- el fallecimiento del Papá Francisco. ¿Quién no ha escrito, en los últimos días, sobre el Papa Francisco? ¿Acaso, yo, escritor y periodista, iba a ser menos?

Si mi abuela paterna, viviera, habría llorado mucho; y vaya que tuvo tiempo para llorar en sus 106 años de vida que disfrutó entre nosotros. Lógicamente, con esa longevidad, no se pone en duda de que fue un ícono en el pueblo donde vivía, en España, y que, de una u otra manera, los vecinos foráneos que regresaban de vacaciones a disfrutar de su nostalgia nativa pasaban a saludarla, a darle la mano, besar o tocar a la leyenda del pueblo. Algunos sonorenses, que viajaron con nosotros, fueron testigos de lo aquí narrado.

Una de esas visitas a nuestra abuela, fue la del Padre Adolfo Nicolás Pachón, el trigésimo Superior General de los Jesuitas, entre 2008 y 2016. Él murió en Japón el 20 de mayo del 2020, pero muchos años antes, en una escapada que se dio a España -a su pueblo natal- donde vivían sus hermanos, Antonio, Félix y José, visitaba, y tomaba café, con su querida vecina... mi abuela. Pero, en esa ocasión, le acompañaba un amigo, Obispo de Buenos Aires, Jorge Mario Bergoglio, que tenía nostalgia de visitar, de nuevo, en España, la casa jesuita de Alcalá de Henares, donde estuvo un tiempo en los años 70. "Este cura, es muy gracioso, pero habla muy raro..." contaría después mi abuela, que no había escuchado anteriormente el acento argentino.

Bueno, todos escriben estos días, prosas bonitas, alabando las cualidades del Papa Bergoglio. Pero a nosotros nos basta con destacar esta anécdota curiosa, que, mi abuela, con 106 años, vivió, entre otras muchas, un día de verano, de los años noventa, al ser visitada por quien, al paso de tiempo, llegó a convertirse en el pontífice de la Iglesia Católica.

El segundo acontecimiento en este compartir, es el 20 aniversario de la Revista *Mujer y Poder*. He tenido la suerte, como periodista y escritor, de trabajar o colaborar, a lo largo de los años, en varias publicaciones. La mayoría, hermosas revistas de organismos o grupos relativamente pequeños. Y he sido testigo, del sacrificio y el esfuerzo; de la voluntad y la pasión que se requiere para permanecer en el mercado intelectual de lectores gustosos de la información veraz y de buena calidad editorial.

Así, la directora de *Mujer y Poder*, Natalia Vidales, me invitó un día a ser parte de sus filas. Me deje invitar. Y aquí sigo. Sé lo que es el esfuerzo, la fidelidad mensual, el gasto económico, el desgaste emocional. Por eso, mi gran respeto a Natalia Vidales de Bitterlin, y a todo su equipo. ¡Qué piedra angular de mujer! capaz de sostener un proyecto literario de tal magnitud! En serio. Mi admiración, mi respeto y mi felicitación.



***Tomás Herrera**. Filósofo y Teólogo. Coach de capacitaciones.
Presidente de la Fundación CREES.
Correo: tseco1@hotmail.com
www.tomasherrera.com

Theda Bara, la Mejor “Mujer Fatal” del Cine Mudo

*Lic. Araceli G. de Enríquez Burgos

Los enormes y expresivos ojos negros de Theda Bara dieron vida en el celuloide de nivel mundial a mujeres históricas. Por ejemplos, además del clásico de Cleopatra, la diva del cine mudo, Theda Bara protagonizó cintas de títulos prominentes como Salomé, Carmen o Romeo y Julieta, interpretando a sus heroínas, con inéditos semidesnudos para el impacto de los cinéfilos de principios del siglo XX.

Ella fue y seguirá siendo la primera vampiresa -come hombres- convertida en estrella del séptimo arte, ícono de las artistas del cine en su género.

Nuestra heroína de esta edición de mayo para *Mujer y Poder*, había nacido a finales del siglo XIX en Egipto, siendo hija de una actriz francesa que había devenido en concubina de un nómada príncipe egipcio.

Theda creció a lomos de los camellos y entre dunas de arena roja, ante el horizonte siempre vigilante de las Pirámides de Giza; y durmió a la luz de las hogueras nocturnas de los señores del desierto.

Historia fabricada

Así fue la historia elaborada -pero eficaz para una artista de su talla- de su ficticia biografía para adaptarla, como si fuese a su vez una película, a su profesión de actriz. Así, que, rodeándola de un halo de misterio y exotismo, William Fox inventó para la que había de convertirse en la primera gran actriz de su naciente imperio cinematográfico; en la primera estrella del celuloide y, en definitiva, cuyo nombre se convertiría en mito y recibiría el culto de millones de admiradores.



Theda Bara, la primera mujer vampiro del cine. Aquí en Salomé (1918)

Nadie dudó -no tenía por qué dudarse si la estaban viendo en la pantalla- que Theda Bara era la viva encarnación de la sensualidad oriental, la vampiresa llegada desde las arena de desiertos lejanos, la diosa que todos los varones deseaban y que, silenciosamente, las mujeres envidiaban.

La verdadera historia era, desde luego, mucho menos fastuosa con un nacimiento común como cualquier mujer. Realmente, Theodosia Goodman, nació un 29 de julio de 1885 en Avondale, Cincinnati, estado norteamericano de Ohio, e hija de padres inmigrantes.

Pero eso sí: desde su infancia, demostró un fuerte carácter y una naturaleza fuera de lo común. Siempre inquieta intelectualmente, los libros fueron sus más queridos amigos y nunca tuvo relaciones estrechas con otros chicos ni chicas de su edad. Era una muchacha contradictoria, solitaria, traviesa, temperamental y reservada.



Nuestra heroína para esta edición fue una superstar del cine mudo pero que, como tantas otras y otros artistas no lograron adaptarse al cine sonoro que trajo nuevas promesas. Pero vaya que sus papeles de Salomé y de Cleopatra, Pecado, La Mujer Tigre, entre otros, no necesitaron de voz alguna, lo cual sea quizá más relevante.

A abrirse camino

Interesada desde su adolescencia en el teatro, entró a la *Universidad de Cincinnati* para después mudarse a New York a cumplir su sueño de ser actriz. En 1908 realizó su primera actuación en *“The Devil”*, bajo el nombre de Theodosia DeCoppet, y en 1911 se unió a una compañía de teatro ambulante.

Tres años después, regresó a New York, con el objetivo de conseguir su primer papel en el cine. Lo consiguió de extra en la película de 1915, *“The Stain”*. Pero ese mismo año le dieron el papel principal en *“A Fool There Was”*, dirigida por Frank Powell.

Su larga melena y su fuerte personalidad le hacían única. Los estudios Fox convirtieron a Theda Bara en la primera superstar, sumando su talento a una enorme publicidad.

Se creó a sí misma; tanto su estética como su porte se convirtieron en un ícono, siendo apodada cariñosamente como *La Vamp*, diminutivo de *“The Vampire”*. Y así quedó acuñado para el resto de la historia el término aplicable a aquellas mujeres decididas, y que utilizando sus métodos de seducción acababan con la vida, las emociones o la cordura de aquellos hombres que caían en sus redes, por no decir que en sus garras.

Trabajó en otras películas de Fox como *“The Kreutzer Sonata”*, *“Carmen”*, *“Cleopatra”*, *“The Rose Of Blood”*, *“The Soul Of Bhudda”* y *“The Lure Of Ambition”*.

En 1926 Theda actuó por última vez en la película *“Madame Mystery”* y se retiró a la edad de 41 años, tras una impresionante carrera.

El 7 de abril de 1955 Theda Bara murió, de 70 años, víctima del cáncer; y sus restos reposan en el *Gran Mausoleo del Columbarium Of Memory* de Los Ángeles.



*Lic. Araceli González de Enríquez Burgos. Es abogada con posgrado en Historia y Cultura de la Pintura Palazzo Spinelli y el Instituto Michelangelo de Italia.
Correo: aracelli222@yahoo.com.mx

A 100 Días del Regreso de Trump

Cómo Mueren las Democracias

Ficha temática: Autores: Steven Levitsky y Daniel Ziblatt. Editorial: Ariel, 2019, 336 páginas.

Temática: Actualidad/ Política. Ciencias humanas y sociales / Ciencias políticas. **Traductor:** Gemma Deza Guil.



Libro imprescindible -y al mismo tiempo inútil, diría Monsiváis- para comprender, quizá un tanto ya a "toro pasado", cómo y por qué desfallecen las democracias y se ha abierto paso a la demagogia y al populismo cada vez en mayores latitudes. Particular y ominosamente en aquellas, como los Estados Unidos, históricamente alérgicas a ellas. O cómo en México que ya las conocía.

elaboración del libro que explica (a toro pasado, lo reconoce) lo sucedido... y lo que puede agravarse.

El éxito de los populistas se asocia al descrédito de los políticos y de los partidos tradicionales, y a ellos compete ponerles un coto, aunque es más probable que surjan nuevos líderes y partidos de tipo transversal con los ciudadanos -que lo remedien- al regreso al punto donde aquellos partidos perdieron la apuesta por el justo hartazgo de los ciudadanos.

Sinopsis

La aparición de distintos ejemplos de populismo -dice la sinopsis del editor- en diferentes partes del mundo ha hecho salir a la luz una pregunta que nadie se planteaba unos años atrás: ¿están nuestras democracias en peligro? -quizá ahora la pregunta fuera si podrán recuperarse. Los profesores Steven Levitsky y Daniel Ziblatt, de la Universidad de Harvard, han invertido dos décadas en el estudio de la caída de varias democracias en Europa y Latinoamérica, y creen que la respuesta a esa pregunta es que sí -el comentario ahora sería de qué nuevas!.

Desde la dictadura de Pinochet en Chile hasta el discreto y paulatino desgaste del sistema constitucional turco por parte de Erdogan, Levitsky y Ziblatt muestran cómo han desaparecido diversas democracias y qué podemos hacer para salvar la nuestra (la estadounidense y la de otros países, México, Brasil y el Reino Unido incluidos). Porque la democracia ya no termina con un bang (un golpe militar o una revolución), sino con un leve quejido: el lento y progresivo debilitamiento de las instituciones esenciales, como son el sistema jurídico o la prensa, y la erosión global de las normas políticas tradicionales. Y con la irrupción de demagogos que llegan al poder por la vía democrática e institucional... para después demolerla. La buena noticia es que hay opciones de salida en el camino hacia el autoritarismo y los populismos de diversa índole; habría que ahondar en ellas.

Basándose en años de investigación, los autores revelan un profundo conocimiento de cómo y por qué mueren las instituciones democráticas. Un análisis alarmante que es también una guía para reparar una democracia amenazada por el populismo. Un optimista dirá ¡Adelante!, vayamos por ella; y un pesimista dirá que acaso ya sea demasiado tarde y habrá que esperar quien sabe cuánto tiempo para que la rueda de la historia nos lleve por mejores e inexplorados caminos.



*Rafael Antonio Vidales. Abogado, periodista y analista político. Correo: mujerypoder07@yahoo.com.mx

*Rafael Antonio Vidales

No deja de ser paradójico -o precisamente por ello- que habiendo los estadounidenses elegido (el 2017) y reelegido (el 2024) a un demagogo como Presidente, a Donald Trump, este libro, que es una obvia dedicatoria a su autoritarismo se haya convertido en un *bestseller* (éxito de librería), primero en ese país y enseguida en el extranjero (aquí en México fue traducido el 2020, demasiado tarde para "evitar" la llegada de AMLO el 2018 e inútil para impedir el "segundo piso" de la 4T).

A propósito, quizá -como dice Maquiavelo en el *Diálogo en el Infierno* entre él y Montesquieu, de Maurice Joly, que: *¿Habéis previsto el caso de que los ciudadanos no deseen más la libertad, antes de pensar que han sido embaucados por los dictadores; y podéis acaso pedir a los príncipes que se apasionen por ella más que sus pueblos?*. Sobre todo si recordamos dos pasajes más de la historia: uno, que cita precisamente Montesquieu en su *El Espíritu de las Leyes*, cuando Lucio Cornelio Sila llegó a rescatar a Roma y devolverle la libertad, resultando que ésta no pudo ya recibirla; y otro, cuando al grito de *¡Vivan las Cadenas!* España vitoreó en 1823, el restablecimiento del absolutismo de Fernando VII - en México, dice Denisse Dresser, nos las habíamos quitado el año 2000 y nos las volvimos a poner el 2024. ¡Assh!

O también puede ser -volviendo a la obra comentada- que lo estén leyendo los millones de quienes no votaron por Trump para reafirmar la vocación de ese país en contra, precisamente en contra, de ese tipo de gobernantes tradicionalmente oriundos de los países africanos o latinoamericanos, pero ajenos a la historia de los Estados Unidos.

Otro "a propósito": desde su independencia, en 1776, los partidos políticos de los EU, ya desde entonces el Demócrata y el Republicano, hicieron un pacto tácito de no postular jamás a ningún cargo público a demagogos e improvisados; y, al menos en la presidencia se mantuvo esa promesa, pero siglos después el Republicano "orillado" por sus fracasos rompió el pacto, así se los llevara el diablo a todos, y nominó a Trump el 2016, ratificándolo el pueblo el 2024, luego de que Biden y los demócratas no lograron -ganándoles la estulticia- hacer entrar a su pueblo en cordura.

Esta obra -otra vez de regreso a ella- pese a su título, no es una necropsia de la Democracia, como si estuviese muerta, sino un ensayo/diagnóstico de cómo y por qué puede morir aún en los países íconos de ella; o donde, como en México, ya se había logrado escapar del canto de las sirenas, solo para volver a ponerle oídos.

En la presentación de su libro, su coautor, Levitsky, reconoce su falta de visión (como les sucedió a prácticamente todos los politólogos del mundo) para advertir el triunfo de Trump. Simplemente, dice, supusimos que precisamente porque los estadounidenses aborrecen a los iniciados en política, al populismo y a la demagogia, y se han -se habían- cuidado a lo largo de los siglos de mantenerlos a raya, no sería posible ni, primero, que ganara la postulación de los republicanos (...y menos de los republicanos) y menos aún que lograra llegar a la Casa Blanca -y luego repetir en ella, habría que agregarle. Y ahí fue, dice el citado Levitsky, donde del estupor pasamos a darnos cuenta de que la Democracia es vulnerable y de ahí la

Cuento:

Machetazo “Como a un Coco”

*Rafael Antonio Vidales

Este cuento -basado en un hecho real... y cotidiano- da cuenta de que el problema de la justicia en México es mucho más grande que la elección popular de los jueces; y que tiene que ver con la policía, con los fiscales, con los abogados, con los peritos, con los testigos; es decir con quienes participan en los procedimientos penales y en general, con la sociedad.

Sinopsis: Vicente escapa de milagro de la muerte, pero lo perseguirá a menos que huya de su tenaz personero.

Vicente era -es- un joven funcionario del sector agrario y junto con Antonio Santoyo compañero de trabajo, y a quienes unía la camaradería y el respeto mutuo solían ser comisionados para conciliar problemas internos en ejidos y comunidades, a veces lejos y de difícil acceso que les llevaba al menos un par de días fuera de casa.

Vicente era ingeniero y Antonio abogado, una mancuerna oficial efectiva cuando una diferencia de linderos llevaba consigo un conflicto legal.

En la ocasión que nos ocupa durmieron a cielo abierto -para aprovechar el día desde temprano y no perder tiempo regresando a descansar al poblado- en compañía del Comisariado Ejidal en San José de Batuc, en la sierra baja de Sonora.

A la mañana siguiente se encontraban aseándose en un arroyo cercano y Antonio advirtió una enorme cicatriz en el hombro izquierdo de su compañero. El costurón, de al menos 100 puntadas, partía de la espalda, doblaba por debajo del brazo y subía de nuevo hasta el pecho; obviamente la herida le había cortado la extremidad o al menos la había dejado colgando de nervios y de la piel, y ni qué decir del aspecto deforme, aunque afortunadamente funcional del hombro.

La sola mirada impresionada de Antonio sobre tamaño “cien pies” de costura bastó para que Vicente le preguntara si quería escuchar cómo se había “conseguido” tamaña herida. “Por lo pronto, amigo -le dijo Antonio- me alegro de que hayas podido salvar el brazo y quizás la vida, por la que hayas pasado”.

“Resulta -empezó a decir Vicente- que vivía en Puerto Vallarta, donde nací y radican mis padres y demás familiares, y estaba recién puesto de novio con una linda chica, Teresita, con la que, desde que la conocí, soñaba que, si me aceptaba, me casaría con ella.

Una tarde estaba en su casa en la “visita” cuando alguien -que resultó ser su exnovio- tocó fuertemente a la puerta y fuimos juntos a ver quién sería. Sin más el tipo se dirigió agresivamente a mí diciéndome que me advertía -“por única vez”- que me alejara de “su novia” a lo que ella intentó negar pero él la calló levantando la mano con un gesto intimidatorio, por decir lo menos, agregando que, de no hacerlo, me partiría la cabeza con un machete como si fuera un coco de los que venden en la playa”. Y se fue.

Ella me dijo que no me preocupara y, suponiendo que lo conocía, me confió y seguí saliendo con ella como si nada; sin embargo su mamá -que había escuchado lo sucedido- nos aconsejó que dejáramos de vernos al menos un par de semanas mientras al exnovio se le pasaba el coraje de que ella lo hubiera “cortado”. Noté en el rostro de la señora una real preocupación; quizá algún sexto sentido de madre que la prevenía de “algo” impredecible, pero ominoso -que finalmente resultó un “aviso” a tiempo, a los cuales suele no dársele la importancia que tienen- pero olvidamos el asunto; no queríamos estar ni un solo día sin vernos, al haber quedado totalmente prendados el uno del otro.

II

Apenas un par de días después, un viernes, fuimos Teresita y yo a un balneario cercano a pasar un rato y comer, precisamente, unos exquisitos cocos que venden en la playa. Nos sentamos en un mirador elevado y yo bajé a la orilla del mar a comprar los cocos en un puesto ambulante. Apenas llegando al lugar escuché un grito de ¡cuidado! de mi chica, y cuando volteé vi el filo de un machete que venía sobre mi cabeza; instintivamente levante mi brazo izquierdo y mientras caía en la arena, el exnovio alcanzó a darme un tajo de lleno dejándome el brazo colgando -como el de un pollo al que le destazan un ala con todo y un pedazo de pechuga - bromeó Vicente, sin que a Antonio le pareciera graciosa la comparación. El machetazo -agregó Vicente, me quebró la clavícula y parte del omóplato. La furia del tipo era tal que falló el resto de los intentos sobre mi cabeza -al mismo tiempo que yo los libraba dando de vueltas en la arena. Eso y la providencial ayuda de dos jóvenes -que eran hermanos- deportistas de fútbol americano y quienes, arriesgando sus propias vidas lograron “tlaquearlo” y someterlo, salvando la mía; justo cuando, pisando mi



Vicente escapa de milagro de la muerte, pero lo perseguirá a menos que huya de su tenaz personero. Huye también -como de la peste- de la “chueca” justicia en México.

brazo y desprendiéndolo todavía más, el tipo logró sujetarme y alzó el machete con ambas manos disponiéndose a ejecutarme partiéndome ahora si el cráneo como si fuera un coco - exactamente como me lo había dicho que lo haría, noches antes en la casa de los padres de Teresita.

La policía y una ambulancia llegaron al mismo tiempo y, mientras era atendido y subido a una camilla, alcance a ver al exnovio ya esposado por los agentes, gritándome rabioso que en cuanto saliera o se escapara de prisión vendría a terminar conmigo. "Y ahora por tí también" -le dijo a Teresita quien se encontraba en shock al presenciar el brutal ataque. En ese momento perdí el conocimiento por la sangre derramada y desperté tres días después con el brazo cosido en su lugar y luego de varias operaciones adicionales quedó así como lo vez, horrible, pero conmigo; a mi lado, como siempre. Y añadió: "Fíjate que yo era zurdo, pero con lo sucedido me hice diestro dados los casi dos años en terapias de recuperación; aunque me quedó un pequeño entumecimiento como para que no me olvide de lo sucedido.

Después de todo aquello Teresita y yo no pudimos continuar ni de novios ni de amigos, nos sentíamos tan mal que decidimos apartarnos, sumado a nuestros padres que nos lo pidieron "por el amor de Dios". La pesadilla, empero, continuó.

III

Poco después del ataque, mi agresor -que resultó ser hijo de una influyente familia de Jalisco- fue consignado por lesiones que ponen en peligro la vida y por homicidio "en grado de tentativa" - pero estaba a punto de ser liberado. Su hábil e inescrupuloso abogado, con dinero disponible para comprar voluntades, alegó que su cliente no llevó expreso el machete para agredirme -con lo cual le quitó al delito los agravantes de premeditación, alevosía y ventaja que evitaban el "beneficio" de su libertad, por lo pronto bajo fianza, pero la cual le bastaría para cumplir su amenaza de "rematarme".

Según el abogado, el machete lo tomó del negocio de cocos donde se suscitaron los hechos "para defenderse después de haber discutido" resultando ser él el ofendido al burlarme de que le había quitado a su novia, lo cual había provocado lo que fue, entonces, una riña, no una agresión directa a una víctima inocente.

El abogado consiguió la declaración del vendedor de cocos de que, "efectivamente", el machete utilizado fue el de su negocio -que misteriosamente "desapareció" y que, en algún momento después, fue sustituido por el ensangrentado como si fuese el del negocio- y atestiguó sobre una discusión previa "a los golpes que se dieron"; e increíblemente el abogado obtuvo un certificado médico de una leve lesión en el rostro del acusado cuando, convenció al Juez, yo había iniciado el "pleito". La causa, entonces, se redujo a "exceso de legítima defensa durante una riña" lo que aproximó su salida de la cárcel.

Cuando la fiscalía alegó sobre las amenazas previas en casa de Teresita, solo le ayudó al abogado de la defensa, quien cuestionó entonces que, de ser cierta, por qué no se había presentado la denuncia correspondiente; y los testimonios de los jóvenes que me salvaron la vida -los únicos sinceros del juicio- no fueron valorados porque, en realidad, ellos aparecieron solo al final de los hechos, sin haber presenciado el inicio de los mismos. Y, todavía más: resultó, me dijo el fiscal -aunque sea ya difícil de creer- que el hecho de que hubiera sido "solo" un machetazo el que me propinó tampoco ayudó a la causa, porque en sus alegatos finales la defensa concluyó que de haber querido "realmente" matarme, su cliente me hubiera infringido al menos uno adicional. Llegado ese momento pensé, viéndole la cara al fiscal, que entonces debí haberme dejado que me rematara para poder ganar el juicio.

El testimonio de Teresita fue sobreseído porque, alegó la defensa, era "interesado" ya que era mi novia. Luego entonces declararía a mi favor y mentiría respecto de que el agresor llevaba su propio machete; y en relación con el machetazo con el que me ultimaría no fue considerado porque "no era posible -concedió el Juez- valorar esa intención", con todo y que lo único que lo evitó fue la "tacleada" de los deportistas que me salvaron la vida. La madre de Teresita -que había escuchado la amenaza- no acudió a rendir su testimonio. Seguramente -trascendió por ahí- a cambio de que su hija no seguiría mi suerte.

Todo el caso fue una farsa que prevaleció sobre una deficiente -y muy casual- acusación de la fiscalía, seguramente también "comprada" como la del vendedor de cocos. Lo único que le "agradezco" al fiscal es que me mandó un recado de la pronta liberación del tipo "para que decidiera qué hacer".

IV

Resultó que no solo habíamos tenido que romper Teresita y yo -que era lo que el exnovio quería de inicio- y lo cual terminó por ser ya lo de menos; total los dos estábamos quizás muy jóvenes para algo serio; aunque, claro, eso es lo que pienso ahora que soy un adulto. En ese momento no tuve sino que poner tierra de por medio para salvar la vida, viniéndome para acá donde, con el tiempo, encontré a una linda hija de Sonora "a la que adoré", como dice el corrido de hoy mi tierra adoptiva. De ella me enamoré más perdidamente aun y con quien me casé -no sin antes pedirle los antecedentes penales y psicológicos de sus ex novios, saliendo todos con carta blanca - y ahora tengo una familia feliz.

Epílogo

Cada año, sin reserva y sin falta -le dijo Vicente a Antonio Santoyo- les envió a los hermanos que me salvaron la vida una postal desde las todavía más bellas playas de aquí, de Sonora. Y siendo feliz como ahora lo soy, a veces supongo si habría de pasar todo eso para que fuera acá donde encontrara la verdadera dicha.

Fin.

**Premio Nacional de Cuento de la SEMAR 2023.*



**Rafael Antonio Vidales. Abogado, periodista y analista político. Correo: mujerypoder07@yahoo.com.mx*

El Parque Madero de Hermosillo

No se Vende, se Defiende

***Ma. Elena Carrera Lugo**

La exigencia ciudadana de que el Parque Madero de Hermosillo, Sonora, no se vende, se defiende, inició a gestarse en defensa de su espacio al que gobiernos municipales le han ido restando hectáreas en los terrenos de sus verdes y frondosos árboles, para diferentes propósitos.

Dicha defensa obedece a una mayor participación ciudadana y conciencia de lo que implica -para una ciudad como la nuestra con muchos meses de calor- poner más áreas de concreto en el Parque Madero y continuar renunciando a un espacio que es único en su tipo en la capital sonorense.

Es así como se vincularon vecinas y vecinos del Parque, para hacer sentir a las autoridades que no pueden seguir tomando decisiones sin escuchar a quienes se verían más afectados con políticas públicas que no consideran la opinión de sus habitantes. Amigas y Amigos del Parque Madero, pararon una obra al interior del citado parque que tenía como propósito construir locales para venta de alimentos y el área a impactar era bajo sus frondosos árboles.

El argumento de las y los ciudadanos consiste en que, independientemente, de que no se quitarían árboles, la tierra bajo de ellos es fuente de vida que no crece sobre el concreto. Además, que en años anteriores se firmó un documento entre amigas y amigos del Parque Madero con la autoridad municipal y uno de los acuerdos fue que, si se hacían remodelaciones a éste, serían sin impactar la zona arbolada, y evitar en lo posible la utilización de cemento.

Recordemos que el 20 de octubre del 2023, con una inversión de 40 millones de pesos, se cerró el Parque para ser remodelado y que fue abierto al público de nueva cuenta el 18 de abril del 2024. En este trabajo se consideraron algunas propuestas de esta ciudadanía, no todo, pero es importante reconocer que fueron escuchadas y algunas de las observaciones atendidas.

Al recorrido fueron convocados los colectivos y, si bien hubo algunos señalamientos por no haber cumplido algunas solicitudes de éstos, finalmente se aceptó que había mejorado con mucho a la anterior remodelación que no fue expuesta y mucho menos considerada la opinión de las y los vecinos del Parque.

La importancia del dialogo es fundamental para el impulso de la participación ciudadana, por eso hemos luchado muchos años y cuando habíamos conquistado algunos espacios, el actual gobierno federal fue cerrando las puertas.

También en el Río Sonora

Sólo esperamos, en relación a otro tema igualmente importante para los sonorenses, que el proyecto hídrico impulsado por el gobierno del estado con apoyo del federal, también escuchen a los habitantes del Río Sonora que dicen NO a la construcción de las tres presas, que los expulsaría de las tierras de sus ancestros por falta de agua.

En relación a la autoridad municipal de Hermosillo, el dialogo continúa y esperemos no se cierre. El Parque Madero no se vende, se defiende.



Continúa la defensa de hermosillenses por la mejor conservación del Parque Madero, luego de que el plan de remodelación de las autoridades incluye "encementar" algunas de las zonas arboladas para la instalación de puestos comerciales. Afortunadamente el diálogo continúa, pero...



***Ma. Elena Carrera.** Licenciada en Ciencia Política, Doctora en Mediación y Negociación de Conflictos, Integrante de Mujeres y Punto A.C., de Cadena Feminista Sonora y Coordinadora de la Mesa de Desarrollo Humanos en Hermosillo, Cómo Vamos. Correo: mariaeelena.carrera@hotmail.com

El Arte de Reconocerse:

Conversación con Susie Chico, sobre el Taller FormArte IV del IMCA/Hermosillo

*Kristina Ramos

El pasado mes de marzo, el Instituto Municipal de Cultura y Arte de Hermosillo (IMCA) organizó la 4ta. edición de su programa *FormArte*, una iniciativa dirigida a fortalecer la formación de agentes culturales locales. En esta edición se impartió el taller "Identidad y autoestima en las mujeres artistas", facilitado por la Psicóloga Clínica y Maestra en Ciencias, Susan Chico Smith, especialista en autoestima femenina, maestra de talleres y conductora del segmento "Adulto Activo y Bienestar" del programa *Pura Vida* en *Telemax*.

El taller tuvo como objetivo principal invitar a las mujeres artistas a reencontrarse con su voz, su trayectoria y su fuerza creativa a partir del reconocimiento emocional y la toma de conciencia de su valor. Para Susie Chico, la motivación para postularse a impartir este espacio surgió de una necesidad profunda y personal:

"Hay una necesidad imperiosa por compartir y brindar a otras mujeres ese conocimiento y experiencia que las lleve a transformar sus vidas y a sentir que pueden lograr la plenitud de su existencia."

Aunque su propuesta inicial estaba dirigida a mujeres con distintas formaciones, IMCA le propuso enfocar el taller específicamente en mujeres artistas, algo que, en palabras de Susie, terminó por entusiasmarla aún más:

"En el municipio hay cada vez más mujeres con gran talento, pero que quizás son 'invisibles' para muchos y no lo suficientemente valoradas, por ellas mismas y por la población en general."

Desde su experiencia clínica, Susie observa cómo muchas mujeres creadoras experimentan conflictos entre su arte y su identidad personal. En el taller, los temas de autoestima, carga emocional, identidad de género y creatividad se abordaron desde un enfoque feminista y transformador. Una de las frases clave que compartió con las asistentes fue:

"Tu arte es valioso porque es tuyo. No necesitas la validación de nadie para crear, expresarte y brillar. Atrévete a compartir tu voz, porque el mundo necesita el arte de las mujeres."

Uno de los momentos más emotivos del taller fue protagonizado por dos jóvenes que, al final del primer día, interpretaron una pieza de ópera a capela. Su canto, cargado de imágenes, lágrimas



Al centro, la Psicóloga Clínica y Maestra en Ciencias, Susan Chico Smith, acompañada del grupo de artistas y sonorenses, al finalizar el taller sobre Identidad y Autoestima impartido a finales del pasado mes de marzo en la Biblioteca Rafael V. Meneses de Hermosillo, Sonora.

FormArte IV
Capacitación para emprendedores artísticos y culturales

Marzo 2025

Jueves 27 y viernes 28 de marzo de 2025
17:00 a 20:00 horas

Biblioteca Pública Municipal Rafael V. Meneses
Tabasco 45, esquina con Garmendia, colonia Modelo

Costo de inscripción:
200 pesos

Objetivo:
Desarrollar la autoestima en las mujeres artistas y la toma de conciencia acerca de su identidad de género con el objetivo de que encuentren su realización personal.

Temario

- Autoestima de las mujeres
- Creatividad y potencialidades
- Identidad. Plan de acción hacia el despliegue de la vida

Un fructífero e intenso taller, auspiciado por el Instituto Municipal de Cultura y Arte de Hermosillo, fue impartido por la psicóloga y maestra en ciencias Susan Chico Smith para artistas y culturistas sonorenses. Nuestra articulista, la artista visual Kristina Ramos, conversó con ella y aquí nos comparte algunos de los valiosos conceptos y mensajes ahí expuestos. No se los pierda Usted.

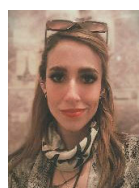
y fuerza simbólica, conmovió profundamente al grupo dejando una huella duradera en la memoria de todas las presentes.

"Fue como una película aún no filmada sobre la historia de las mujeres mexicanas. Totalmente estremecidas", compartió la facilitadora.

Desde la perspectiva profesional de Susie, la baja autoestima en las artistas se manifiesta principalmente en la falta de tiempo que se dedican a sí mismas, en el miedo al reconocimiento y en la dificultad para imaginar un camino propio. El taller propuso un enfoque práctico hacia el despliegue de vida, que consiste en diseñar un plan concreto -diario y a largo plazo- para desarrollar el arte desde la autenticidad y la sensibilidad personal. Durante las sesiones, se generó una sinergia única entre las participantes: se compartieron historias, se retroalimentaron emociones y se construyó una red de contención genuina. Para Susie, esa conexión constante fue uno de los grandes logros del ejercicio.

Al pedirle una imagen que represente esta experiencia, respondió con contundencia: "Naturaleza no es destino... Todas podemos tomar en nuestras manos la vida y darle el giro que deseamos."

Y para cerrar, dejó un mensaje para todas aquellas mujeres artistas que aún dudan de su lugar en el mundo: "Ignoramos nuestra verdadera estatura hasta que nos ponemos en pie." (Emily Dickinson).



*Psic. Kristina Ramos. Psicóloga y artista visual.
Correo: @krisrahart@gmail.com

Éxito y Pandemia

Muchas de las medidas tomadas durante la Pandemia del Covid-19 de los años 2020 y 2021, llegaron para quedarse y años después se han ampliado, entre ellas el aumento de las comunicaciones y de las actividades comerciales evitándose el traslado de personas y de mercancías mediante los servicios en la web. La autora Norma Yolanda Macías, aprovecha además su espacio para felicitar a *Mujer y Poder* en su 20° aniversario.

***Norma Yolanda Macías Ramos**

Tras una larga temporada inquietante de estrés, sufrimiento, preocupación, incertidumbre; ante una situación inesperada tomando de sorpresa a todo el mundo al anunciarse sobre una Pandemia que nadie entendía, ni la magnitud de sus resultados fatales que provocaría.

No se trataba de un tema local, estaba sucediendo en toda la faz de la tierra, no se lograba comprender, no había una explicación fehaciente. Y surgía la pregunta de si acaso habría llegado el fin de los tiempos.

Se trataba de la Pandemia del coronavirus que la OMS en marzo del 2020 denominó COVID-19. Los medios emitían información constante y la *Secretaría de Salud* llevaba un conteo de fallecimientos de infectados por el virus, mientras nos preguntábamos como surgió o porque se originó esta nueva peste que azotaba a la humanidad entera.

Se implementaron estrategias a nivel internacional de seguimiento para evitar contagios del virus. El programa más conocido fue "QUEDATE EN CASA", enfocado a la limpieza e higiene en el hogar, a lavarse las manos frecuentemente, utilizar antibacterial, guardar distancia de persona a persona, utilizar guantes, tapaboca y protector en la cara evitando salpicaduras de saliva que transmitiera el mal.

Pero quien causó mayores estragos fue el temor, al afectar directamente el sistema inmunológico, debilitándose el cuerpo, sobre todo en los adultos mayores, sumado a la experiencia vivida de ver a familiares cercanos que enfermaban y morían.

Los sobrevivientes

Algunas personas infectadas lograron sobrevivir pero dejando en ellos secuelas profundas en su humanidad, y que todavía siguen padeciéndolas. Otros -afortunados casos- fueron asintomáticos aun estando contagiados, o de plano resultaron resistentes o inmunes al virus.

Ante la emergencia los gobiernos optaron por suspender las actividades en general, limitándolas a las alimentarias, medicinales y estratégicas llegándose incluso a decretar leyes marciales y emitir "toques de queda".

Los restricciones de ingreso a los supermercados, con poco personal y clientela y una serie de medidas de higiene provocaron la sensación de irrealidad; y se recurrió al servicio de mercaderías sobre pedido que el cliente solo pasaba a recoger o eran enviadas a casa, y suspenderse toda clase de eventos sociales: bodas, bautizos, ceremonias, viajes, que implicaran cualquier tipo de contacto físico.

La campaña emergente de *QUEDARSE EN CASA*, significó el encierro total sin permitir visitas, ni salir a nada, solo lo indispensable, comprar alimentos y medicinas y el acceso individual a las pocas tiendas abiertas.

El proceso por el que pasamos resultó en algo más que inquietante...

Luego, como la lucecita que se ve al final de un túnel, se iniciaron las jornadas de vacunación contra el coronavirus pausadas de una, dos y hasta tres dosis que abarrotaron los centros correspondientes provocando largas filas de personas extrañadas ante el inédito suceso.

Ante la desesperación muchas personas empezaron a formular sus propios métodos curativos y de protección para sus seres queridos. Combinaron recetas caseras de manera natural ayudando al sistema inmunológico, recomendaciones que iban y venían de un lugar a otro.



Entre los que se presentaron con gran insistencia al público vía internet fue el Dióxido de Cloro, defendido a capa y espada por el Alemán Andreas Ludwig Kalcker, científico investigador, doctor en Biofísica asegurando que provocaba la oxigenación en la sangre, diluyendo los coágulos formados por el virus, no solo a las personas que ya lo padecían, sino como preventivo para otros males; ayudando a la circulación, y a la protección e inmunidad del organismo, siendo difamado y censurado – por las grandes farmacéuticas en la protección de sus intereses y bolsillos.

Lo positivo colateral que dejó la Pandemia

Al hacer un recuento de lo bueno y lo no conveniente vivido en la Pandemia del Covid19, tenemos el estrés provocado por el encierro total, los desbalances de emociones, la generación de violencia hacia los más vulnerables, mujeres, niñas, niños y adultos mayores en los hogares. Otros, en tanto, presentaron integración familiar, apoyo, redescubrimiento, crecimiento espiritualidad y la valoración de la vida.

Grandes beneficios surgieron en las redes sociales que mostraron ser una gran herramienta de intercomunicación con los seres queridos a larga distancia, acortando los tiempos, sin salir de casa; y generaron la creación de nuevas pequeñas y medianas empresas de servicios digitales que llegaron para quedarse; y los grandes monopolios descubrieron otro sistema comercial para aumentar sus ganancias y acercarse más al usuario.

Los medios de comunicación ampliaron sus coberturas y los gobiernos se vieron a hacer declaraciones y a tomar medidas ante los hechos que circulaban y se esparcían rápidamente en las redes.

Ciertas operaciones o actividades bancarias, comerciales, gubernamentales, se implantaron provisionalmente, pero que a la fecha siguen utilizándose: La tecnología abrió caminos al crecimiento económico y formas de comunicación acortando distancias, dando un paso gigantesco.

La revista *Mujer y Poder* -como tantas otras publicaciones- hubieron de transitar de las ediciones impresas a las digitales durante o posteriormente a la pandemia y así continuaron al paso del tiempo.

Mujer y Poder publicó sus primeras páginas en mayo del 2005 y de manera impresa durante 15 años. Este mes cumple veinte años; y se dice fácil después de haber pasado por el tortuoso periodo de la Pandemia, encontrando su nicho de lectores en la web para seguir presente ante el público. Y al ser digital tuvo la oportunidad de ampliar su cobertura.

Felicito ampliamente a la *Revista Mujer y Poder* y a su directora Natalia Vidales por no declinar y ser una historia de éxito por su constancia y calidad editorial. Enhorabuena.



***Norma Yolanda Macías Ramos.** Licenciada en Ciencias Políticas, Lic. En Administración de Empresas y Contadora Pública. Correo electrónico: yoly_macias@hotmail.com

Cuidar al Adulto Mayor... y Felicidades por el 20 Aniversario de MyP

***Dra. María Bertha Covarrubias**

Hace aproximadamente 15 años, se me invitó a escribir de manera mensual sobre las necesidades y de los cuidados que podríamos proporcionar a los adultos y a sus familiares de una manera sencilla y clarificadora.

Los médicos tenemos la experiencia porque así lo exige la profesión de usar un lenguaje técnico que en ocasiones no es entendible para los pacientes, además de que el geriatra tiene que explicar de manera amplia a los familiares y cuidadores cómo brindar apoyo a los mismos.

Por ello, cuando Natalia me convidó a participar como articulista en su revista *Mujer y Poder*, vi una oportunidad única porque lo haría tema por tema y aprovechando cada temporada climatológica para dar las recomendaciones pertinentes. Nuestra relación ha sido fructífera -y por demás maravillosa- porque la publicación nos ha apoyado en la difusión de cursos para capacitación de estudiantes, profesionales e interesados en el cuidado del adulto.

Participar en el cuidado del adulto mayor puede involucrar diversas actividades y roles, desde ser un cuidador profesional hasta brindar apoyo informal como familiar o amigo. El cuidado puede abarcar aspectos como la higiene personal, la alimentación, la movilización, el acompañamiento emocional, la gestión de medicamentos y la promoción de actividades recreativas y sociales. La capacitación a los cuidadores en las casas de los adultos también es imprescindible.

Se han aclarado en nuestros artículos temas variados como el cuidador formal, e informal, así como el tipo de actividades relacionadas con el cuidado del adulto mayor. Por ejemplos:

--**Higiene personal:** Apoyo en actividades como bañarse, vestirse, asearse; equipamiento y utilización del sanitario.

--**Alimentación:** Preparar los alimentos, acompañar al adulto mayor durante las comidas y asegurarse de que ingiera los nutrientes necesarios.

--**Movilización:** Asistir al adulto mayor en actividades como levantarse de la cama, caminar o utilizar sillas de ruedas.

--**Acompañamiento emocional:** Brindar apoyo, empatía y contención emocional a la persona mayor.

--**Gestión de medicamentos:** Recordarle a la persona mayor cuándo tomar sus prescripciones y asegurarse de que lo haga correctamente.

--**Promoción de actividades recreativas y sociales:** Organizar actividades que estimulen la mente y el cuerpo, como juegos, paseos, talleres y participación en eventos sociales.

GIG GRUPO INTEGRAL DE GERONTOLOGÍA DE HERMOSILLO, A.C.

CENTRO DE NEURO REHABILITACIÓN PARA EL ADULTO MAYOR, A.C.
una nueva alternativa para su mejor calidad de vida

GRUPO MÉDICO

San José
SONORA

INVITA AL CURSO:

MEJORAR LA ATENCIÓN EN ESTANCIA GERIÁTRICA.

Que nos brindará este curso:

- | | |
|---|--|
| ☒ Normatividad necesaria para la apertura de la estancia. | ☒ Herramientas de mediación. |
| ☒ Conformación del equipo. | ☒ Impacto emocional del residente. |
| ☒ Importancia de la valoración médica. | ☒ Acompañamiento tanatológico. |

Informes e inscripción:

Dra. Bertha Covarrubias: 662 256 57
Ps. Myriam Andrade: 662 848 5871

Del 06 al 27 de junio. Viernes de 14:00 a 18:00 hrs y sábado de 9:00 a 13:00 hrs.

Duración: 30 horas. Lugar:
Modalidad: Presencial. H. San José
Inversión: \$5,000
Aparta tu lugar con \$ 500

Los beneficios de atender debidamente las necesidades de los adultos mayores que requieren de ayuda, se traducen en una mejora sustancial de su existencia. Aquí la Dra. Covarrubias nos muestra la importancia social y familiar del bienestar que les proporcionemos. E invita a este curso para mejorar la atención en las estancias geriátricas.

Ahora bien, ¿por qué es importante participar en el cuidado del adulto mayor? Porque:

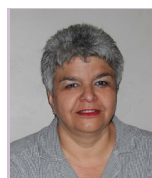
--**Mejora la calidad de vida:** Brindar apoyo y atención a la persona mayor puede mejorar su bienestar y su calidad de vida.

--**Promueve el envejecimiento saludable:** Participar en actividades que promueven el bienestar físico y mental contribuye a un envejecimiento más saludable.

--**Fortalece los vínculos familiares y sociales:** El cuidado de personas mayores puede fortalecer los lazos familiares y promover la interacción social.

--**Contribuye a la sociedad:** Brindar atención y cuidado a los adultos mayores es una forma de contribuir a la sociedad y a la construcción de una sociedad más justa y solidaria.

Así que me siento agradecida por la oportunidad que se me ha brindado en *Mujer y Poder* por compartir mi experiencia y mi pasión de geriatra profesional, y felicito a Natalia por el vigésimo aniversario de su -y nuestra- revista.



***Dra. Ma. Bertha Covarrubias Manrique.** Geriatra.
Grupo Integral de Gerontología, A.C., Grupo Integral de Gerontología I. A.P. y Grupo de Neurorehabilitación, S.C.
Antonianos 1. Colonia Campanario. Cel: 66 22 565722,
Casa: 2 174947. Correo: be.coma@hotmail.com

Muere el Papa Francisco, el Humilde Servidor de Dios

***Dr. Raúl Martín Cabañas**

Nos disponíamos a redactar el artículo de mayo para la revista *Mujer y Poder*, sobre un tema de nuestra especialidad de tanatología, cuando nos desayunamos con la triste y muy sentida noticia de la muerte de su Santidad el papa Francisco.

Muchas cosas nos pasaron por la mente por el inmenso amor que reflejaba con sus homilias y sus certeras reflexiones; y siempre tuvo palabras para alguien o para algo y todas reflejaban un profundo amor para analizarse y tomarse en cuenta.

Pareciera que el papa reservó el momento justo del domingo de Resurrección, para caminar por última ocasión a manera de despedida con los feligreses ese día la basílica de San Pedro; cómo preparándose para su encuentro con Dios Padre.

De hecho así lo dijo el vocero episcopal al dar a conocer la noticia: que había iniciado su camino a la casa del Padre, lo cual nos lleva a considerar un par de cosas: la primera ¿Qué tan seguro estaba Francisco de su fe? Y manifestamos esto con todo respeto recordando que Cristo mismo en la cruz le “reclinó” a su padre el por qué lo había abandonado. ¿Sería Francisco un ser humano completo lleno de fe y seguridad en la existencia del cielo?. Creemos que así era; que su camino inmediato fue directo a la casa del Señor, su fe le daba esa absoluta seguridad y esa paz de que llegando su momento de partir de este mundo podría ver a Jesús -como lo aseguró el Hijo de Dios en su evangelio para los fieles- y sentir su inmenso amor.

Y la segunda por consecuencia lógica es ¿Qué tan preparados estamos nosotros los terrenales, los que decimos ser católicos sin realmente llevar a cabo el apostolado humano? ¿Tendremos también la oportunidad de recibir la muerte y tener la gloria de una vida eterna?.

Se sea -o no- creyente nos imaginamos que en esos momentos, mientras escribimos, el papa Francisco estaba en unión con Dios -en el plano espiritual se entiende- si es así qué le dirá, que le preguntará, encontrará lo que realmente prueba que nos enseñó aquí en la Tierra?

Nada más lejos de nosotros por nuestra falta de fe, pero que igual nos invita a reflexionar y a cumplir con los mandamientos de la ley de Dios establecidos en la Biblia, empezando por amar al prójimo como a uno mismo y a Dios por sobre todas las cosas.

El papa Francisco lo hizo desde su punto de vista como jesuita con todas sus dudas y sus virtudes, siempre buscando la justicia y el amor a quienes le rodeaban.

Descansen en paz aquí en la tierra sus restos y viva para él y su alma la vida eterna en la Gloria de Dios.

Como siempre, les recuerdo lo que siempre hemos dicho en este espacio, que lo mejor de la vida es la existencia misma.

El tema que teníamos en mente era sobre los sentimientos de culpa y sobre el perdón -a nosotros mismos y a los demás. Pero lo dejamos para la próxima vez que nos “veamos” en estas páginas.



Aun para quienes no somos muy devotos que digamos -pero que tratamos de cumplir los mandamientos de la ley divina- nos impresionó la fe del papa Francisco (qepd) y su fiel apostolado al servicio del Creador, junto al cual ya se encuentra en comunión espiritual.



***Dr. Raúl Martín Cabañas.** Tanatólogo Médico. Fundador y Presidente Honorario de la *Asociación Paliativa y de Tanatología de Sonora A.C. (APATS A.C.)*; miembro del *Grupo Integral de Gerontología A.C. (GIG A.C.)*. **Contacto:** Face: Raúl Martín Cabañas. Correo: drmartinpain@yahoo.com WhatsApp: 6629 488475. O a través de la revista *Mujer y Poder*. **Contactos:** Facebook: apats.mexico.apats /renacer en el duelo /raul martin cabañas /luis fernando carvajal davalila

Practiquemos el Estoicismo

Guía Práctica para la Vida Diaria

*Adela Gil

Estamos en medio de la celebración de los veinte años de esta importante revista *Mujer y Poder*, y nos pareció maravilloso poder transmitir nuestro más profundo agradecimiento por haberme dado la oportunidad de escribir para sus lectores en los últimos diez años; y que ha sido para mí un privilegio y una enorme satisfacción el pertenecer a esta gran familia editorial.

El escribir para esta revista todo este tiempo me ha ayudado a continuar con mi vida en los momentos más difíciles que he pasado, como cuando falleció mi esposo y tratar de seguir adelante en medio de una enorme tristeza y desolación, pero motivada para continuar con esta labor que me hace tan feliz.

Es por ello que, para hoy, escogimos escribir algo que a todos nos atañe y deseando que este mensaje provoque alguna reflexión en los lectores.

El estoicismo es una escuela filosófica del siglo III a. C. que propone una ética personal. Los estoicos de la antigüedad sostenían que, aun cuando no se puede controlar lo que ocurre alrededor, sí se puede controlar la manera en que nosotros lo pensamos.

Séneca el Joven (4 a. C. – 65 d. C.), filósofo, político y escritor, fue una importante figura de la política romana durante los reinados de Claudio y de Nerón. Fue uno de los máximos exponentes del estoicismo romano: su obra es la principal fuente de saberes sobre esta doctrina que ha trascendido hasta nuestra época. Su influencia en los pensadores posteriores, tanto cristianos como renacentistas, fue enorme, junto con Epicteto y Marco Aurelio.

Séneca dijo en una ocasión: ¿No le devolverías la mordida a un perro verdad? ¡¡¡Es que los perros son así!!!

Los débiles buscan venganza, intentando herir de regreso pero la mejor revancha es no ser como quien nos hirió; en el estoicismo se comprende la naturaleza de quien ataca, mientras nosotros siempre debemos pensar en nuestras virtudes y nuestra integridad.

El estoicismo es una guía para la vida, cuyo propósito final es alcanzar la felicidad, o como sus fundadores y seguidores la percibían, que era obtener la tranquilidad.

Las personas malintencionadas son como los barcos en mal estado que tarde o temprano zozobran por sí solos, la vida siempre pone a todos en su lugar, mantengámonos firmes, porque el rencor solo vive en quien lo lleva.

Tampoco debemos de forzar las relaciones, en amistades o en familia; solo dejemos espacio para lo que es importante. Si tenemos que forzarlas no valdrán la pena, todo debe fluir



El estoicismo es una doctrina filosófica respecto de la mejor manera de entender las adversidades que, inevitablemente, aparecerán en nuestras vidas. Aquí Adela Gil nos lleva a un paseo con su fundadores y "aterriza" sus principios y guías a nuestra vida diaria. Y nos hace una pregunta, cuya respuesta que demos nos dirá mucho de nosotros mismos.

en forma natural. En ocasiones pensamos que dejar ir, es perder y no es así, es simplemente conceder el espacio para lo que es bueno para nosotros en estos momentos.

En ocasiones ser demasiado empáticos no es sano, a veces hay personas que te tratan mal y te hacen daño y eso no justifica nada; cuando nosotros la hemos pasado mal no hemos tratado mal a nadie. Aceptemos que hay personas que son así y nosotros tenemos que aprender a poner límites, o terminaremos atrapados.

Debemos alejarnos de las personas que nos generen desánimo, hay que alejarnos de estas personas, no hace falta dar explicaciones, ni sentirnos mal por ello, esta es nuestra vida, debemos dar espacio para nuestra paz mental y para nuestra felicidad.

Tomar distancia, alejarnos, es lo mejor que debemos hacer con las personas que nos faltan al respeto, no reaccionemos, no discutamos, no es debilidad nuestra, es lo mejor, retiremos nuestra presencia y separémonos de conflictos totalmente innecesarios. Es ahí donde demostramos nuestro auto cuidado y esto no significa que seamos débiles; sino precisamente lo contrario.

Probemos: ahora mismo, en tres segundos pensemos en tres personas a las que amamos 1...2...3... ¿Porque no hemos pensado en nosotros? Es importante que nos amemos y nos respetemos, porque todo comienza por y con nosotros mismos. Con cada cual.



*Adela Gil Rocha. Especialista en el arte milenario del Feng Shui e imparte un curso en línea sobre dichos conocimientos orientales.
Correo electrónico: mongil2004@yahoo.com.mx

Cónclave

Título original: *Cónclave*. **Año:** 2024. **Duración:** 115 minutos.
País: Reino Unido. **Dirección:** Edward Berger. **Guión:** Peter Straughan, basado en la novela de Robert Harris.
Género: Drama **Comentario de:** *Mujer y Poder*.



**Mujer y Poder*

Sinopsis

Tras la inesperada muerte del Sumo Pontífice, el cardenal Lawrence es designado como responsable para liderar uno de los rituales más secretos y antiguos del mundo: la elección de un nuevo Papa. Cuando los líderes más poderosos de la Iglesia Católica se reúnen en los salones del Vaticano, Lawrence se ve atrapado dentro de una compleja conspiración a la vez que descubre un secreto que podría sacudir los cimientos de la Iglesia.

Escasas son las buenas películas que se exhiben en la pantalla grande y por ello nos congratulamos y deseamos recomendar cuando hay en cartelera una buena opción como la que actualmente se exhibe en los cines del país: *Cónclave*.

La sola palabra nos parece atractiva y por sí misma despierta nuestro interés ya que trata de un tema muy interesante como lo es la elección de un nuevo Papa en el Vaticano.

La polémica y conspiraciones que se generan interés desde un principio pues nos permite conocer todo el proceso que se genera y el protocolo que se da para poder elegir a quien deberá sustituir al Papa recientemente fallecido.

Las cámaras nos dejan ver la majestuosidad de la ciudad de El Vaticano y el ambiente físico en el que viven los Cardenales: dormitorios, comedores, pasillos, en torno a la vida diaria de los habitantes de la Santa Sede y, en este caso, de los Cardenales que llegan de diversas partes del mundo para ser partes del cónclave.

El final de la cinta es inesperado y con un gran mensaje, donde en el aire queda la interrogante de lo positivo o negativo de tan importante decisión. Eso...cada espectador lo decidirá.



Efemérides

de Don Gilberto

Como cada mes y desde hace muchos años, con autorización de su familia, divulgamos aquí las siempre anecdóticas e interesantes efemérides sonorenses de Don Gilberto Escobosa Gámez que extraemos de su tan didáctico, entretenido y útil libro “¿Sabías que...?”

¿Sabías que...?

En el mes de mayo fue inaugurado el primer canal de televisión de Hermosillo “*Telexmax*” (1 de mayo de 1959) y el Palacio Municipal de Álamos (5 de mayo de 1899).

Asimismo, el 6 de mayo de 1880 comienza la construcción del *Ferrocarril de Sonora*, de *Punta de Arena de Guaymas*, hacia el norte; dieciocho meses después se logró inaugurar el tramo del puerto a Hermosillo. Igualmente, en el mismo mes, pero en el año de 1837, inicia la edificación del templo más antiguo de Hermosillo: la *Capilla del Carmen* (9 de mayo); que conserva en la actualidad lo que se le añadió a finales del siglo XIX.

El 21 de mayo de 1966, un grupo de historiadores y antropólogos descubren en Magdalena de Kino los restos del padre Eusebio Francisco Kino, después de 255 años de su fallecimiento.

Durante este mes también recordamos el natalicio de Abelardo L. Rodríguez en San José de Guaymas (12 de mayo de 1889), quien llegó a ser general de división, dos veces gobernador y presidente de la república.

Y una fecha muy especial para los hermosillenses es el recuerdo de un querido y respetado personaje: la maestra Emiliana de Zubeldía, quien falleció el 26 de mayo de 1987.



Este mes conmemoramos el fallecimiento de la profesora Emiliana de Zubeldía, quien fundó la *Academia de Música de la Universidad de Sonora (Unison)*, donde trabajó por cuarenta años.



***Efemérides Sonorenses de Don Gilberto Escobosa Gámez (+)**

Efemérides Femeninas del Mes de Mayo

He aquí un listado de las mujeres más destacadas, para bien o para mal, que en el mundo han sido.

***Mujer y Poder**

Día 3, de 1898: nace **Golda Meir**, política a nivel de estadista y diplomática nacida en Ucrania. Fue la primera mujer en Israel y la tercera en el mundo en asumir el cargo de primera ministra. Su política intransigente y su liderazgo le valió el apodo de la "Dama de Hierro" (que después le disputaría la mandataria inglesa Margaret Thatcher). Falleció el 8 de diciembre de 1978, a los 80 años con honores de dignatarios de todo el mundo.



Golda Meir, Primer Ministra de Israel.

Día 5, de 1947: nace la salvadoreña y maestra de primaria **María Cristina Gómez González**, lideresa comunitaria secuestrada el 5 de abril de 1989 y asesinada una hora después. Gómez fue una lideresa nacional fundadora, en 1986, de la *Coordinadora Nacional de la Mujer Salvadoreña*, que desde entonces tomó parte en temas que afectaban directamente a mujeres pobres de su país, incluyendo violencia doméstica y sexual, sobrevivencia económica, falta de participación política e inequidad social.

De 1950: llega al mundo **Elaine Fuchs**, hoy científica de 68 años de edad. *Premio L'Oréal-UNESCO de Mujeres en la Ciencia 2010*, famosa por sus trabajos de Biología y los mecanismos moleculares de la piel de los mamíferos y las enfermedades humanas de la piel, que trascendió al conocimiento de la dermatología actual, tan solicitada.

De 1919 nace **Eva Duarte de Perón (Evita)** en la Argentina. Actriz y líder sindical se casó con el candidato Juan Domingo Perón, en 1945, y tras la asunción de éste como Presidente del país, ella se convirtió en la primera dama. Impulsó y logró la sanción en 1947 de la *Ley del Sufragio Femenino*; y tras lograr la igualdad política de género buscó luego la igualdad jurídica de los cónyuges y la patria potestad compartida. En 1949 fundó el *Partido Peronista Femenino* que presidió hasta su muerte, en 1952, a los 33 años de edad, recibiendo honores multitudinarios sin

precedentes en el país.

Día 9, de 1921: nace la alemana **Sophia Magdalene Schol**, dirigente y activista de la resistencia en la Alemania Nazi. En el momento de su detención era estudiante de filosofía en la *Universidad de Munich*. Desde los 12 años simpatizó y participó en las juventudes hitlerianas, pero tras advertir la dictadura pasó a opositora del régimen.

Genial dibujante empezaron a aparecer en Múnich pinturas en las paredes y panfletos en su Universidad sobre un movimiento pacífico opuesto a la guerra, denominado "*La Rosa Blanca*", pero la "conspiración" fue descubierta. El 22 de Febrero de 1943 el *Juez Supremo del Tribunal del Pueblo*, Roland Freisler la acusó de traición a ella y a dos estudiantes más, y los condenó a morir en la guillotina ese mismo día. Sus últimas palabras, justo antes de ser llevada a la muerte, a los 22 años de edad, fueron: "*Sus cabezas caerán también*". Su vida fue llevada al cine en una emotiva obra para el sopor, la rabia, y el llanto de los espectadores.

De 1910, nace **Dorothy Crowfoot Hodgkin**, en Egipto. *Premio Nobel de Química en 1964*, a los 54 años; profesora universitaria inglesa. Pionera en la técnica de determinación de estructuras de sustancias de interés bioquímico mediante los *Rayos X*, que revolucionaron los conocimientos científicos al respecto.



Eva Perón.

De 1964, natalicio de **Digna Ocho**, abogada veracruzana defensora de los Derechos Humanos e integrante del *Centro de Derechos Humanos "Miguel Agustín Pro"*. Previamente amenazada y secuestrada, a su liberación se exilió en los E.U., y tras su regreso murió el 2001 de manera violenta, pero se dictaminó su suicidio, pese a haber recibido dos tiros. Declaraciones posteriores indiciaron a los responsables, pero se archivó el crimen. En 2004 el cineasta Felipe Cazals exhibió la película *Digna... hasta el último aliento*.

Día 19, de 1932: nace en Francia **Elena Poniatowska**, naturalizada en México. *Premio Nacional de Ciencias y Artes 2002*. Escritora, activista y periodista distinguida con numerosos galardones, entre ellos el *Premio Cervantes 2013*. En 1953 inicia su carrera periodística en el matutino *Excélsior* y comienza a interesarse por cuestiones sociales y por el papel de la mujer mexicana. Actualmente escribe para el diario *La Jornada*.

Pionera de la llamada escritura testimonial, sus experiencias le inspirarían la creación de una de sus más célebres obras: *Hasta no verte Jesús mío* (1969). El primer libro de ficción que publicó aquel mismo año fue *Lilus Kikus*, una colección de cuentos, seguida en 1963 por *Todo empezó el domingo*; y especialmente con *La noche de Tlatelolco* (1971), acerca de la matanza de estudiantes, ocurrida el 2 de octubre de 1968 en la *Plaza de las Tres Culturas*. Como dice "su" editorial *Alfaguara*, es una «periodista y escritora comprometida», que «a menudo ha puesto su pluma al servicio de las causas más justas»



La escritora Elena Poniatowska llega este mes a sus 86 años. Y muy activa.



Sarah Margaret Fuller, periodista estadounidense.

Día 23, de 1810: nace **Sarah Margaret Fuller**, escritora estadounidense y activista por los derechos de la mujer. En el *New York Tribune* se destaca como crítica literaria, convirtiéndose en la primera mujer periodista en la redacción de un medio importante. Su obra principal, *Woman in the Nineteenth Century* (*Mujeres en el siglo XIX*), trata de la independencia de la mujer y de la necesidad de cambiar la desigualdad de las relaciones entre los sexos. Toda una vanguardista del feminismo moderno en el mundo.

Día 25, de 1925: nace **Rosario Castellanos** en la Cd. de México. Narradora y poetisa, es considerada a nivel internacional como una de las escritoras más importantes del siglo XX. Tras una infancia de carencias, su empeño la llevó en 1950 a graduarse como maestra en filosofía por la UNAM; y fue becaria de estética en Madrid y profesora de la *Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM*, y en varias universidades de los Estados Unidos.

Escribió en el diario *Excélsior*, y fue promotora del *Instituto Chiapaneco de la Cultura y del Instituto Nacional Indigenista*. Fue embajadora de México en Israel en 1971, y catedrática en la Universidad Hebrea de Jerusalén. Concebía al mundo como un "lugar de lucha en el que uno está comprometido", como lo expresó en su poemario *Lúvida luz*.

Su cuento "Lección de cocina: Cocinar, callarse y obedecer al marido", y su dramaturgia "El eterno femenino" (1975) se apuntala sobre principios a favor de la mujer. Según un artículo de Mercedes Serna, "Castellanos hace un recorrido irónico y jocoso de la historia de la mujer en México." Falleció el 7 de agosto de 1974, a los 49 años, en Israel.

Día 31, de 1948: nace **Svetlana Alexiévich**.

Premio Nobel de Literatura 2015, a sus "tempranos" años 60's. Es una escritora y periodista bielorusa, autora de *"La guerra no tiene rostro femenino"* (1983), en la que, a partir de una serie de entrevistas, aborda el tema de las mujeres rusas que participaron en la II Guerra Mundial. El estreno de la adaptación teatral de esta obra en Moscú, en 1985, supuso un gran impulso en la Glásnost o apertura del régimen soviético iniciada por su entonces dirigente Mijail Gorbachov. ¿Recuerda Usted el éxito editorial en español *Voces de Chernóbil*? Es de su autoría; y se la lee tanto en Europa, E.U., China, Vietnam y en la India, premiada internacionalmente.



El 25 de este mes se conmemora el aniversario del nacimiento de Rosario Castellanos.

Buzón Digital de Rafael Antonio



Recibimos las siguientes cartas que resumimos y les damos respuesta:

Estimado Sr. Vidales:

El gobierno mexicano acaba de anunciar que, por fin, los homicidios dolosos van a la baja en nuestro país, después de años de su incremento, qué buena noticia, ¿verdad?.

Atte. Informada.

Querida bien informada:

El dato es correcto. ... pero recuerde Usted que la cantidad de Maldad en el mundo es constante, de tal manera que cuando -como en este caso- disminuyen los homicidios, repuntan las desapariciones de personas, o los secuestros, o las extorsiones.

Estimado Sr. Vidales:

¿Usted cree que ya sin los narco corridos, cuyas letras incitan al delito disminuirá la violencia y el crimen en nuestro país?.

Atte. Fan de Peso Pluma.

Querida fan de Peso Pluma:

Ya veremos, pero por lo pronto disminuirá la mala música.

Estimado Sr. Vidales:

¿Es cierto que, por definición, en los Estados Unidos los militantes del partido demócrata son de las clases medias y bajas y de ahí sus demandas a favor del pueblo y demás; y que los republicanos están económicamente mejor acomodados así que defienden al capital y a los grandes empresarios?.

Atte. Politóloga.

Querida politóloga:

Tan es cierto, que en cuanto un demócrata se hace rico se cambia al partido republicano.

Estimado Sr. Vidales:

De ser optimista o pesimista debemos escoger, para ser felices, ver el vaso medio lleno en vez de medio vacío que no?.

Atte. Buscadora de la felicidad.

Querida buscadora de la felicidad:

De los pesimistas se dice que son optimistas bien informados; de los optimistas se dice que creen que vivimos en el mejor de los mundos posibles y que los pesimistas temen que eso sea verdad. Respecto del vaso medio lleno o medio vacío, en realidad tiene agua hasta la mitad, 125 milímetros cúbicos de agua para ser exactos.

Estimado Sr. Vidales:

Cumplí 70 años de edad y padezco de toda clase de achaques, malestares y demás, sobre todo al despertarme por la mañana, y por eso creo que mi vida está llegando a su final, ¿qué me aconseja para relajarme de ese pensamiento?.

Atte. Adulto Mayor.

Querido adulto mayor:

Es Usted afortunado, porque quien después de los 70 años se despierta sin dolores quiere decir que está muerto.

Estimado Sr. Vidales:

Este mes de mayo los diputados terminaron su periodo ordinario de sesiones y regresarán a trabajar hasta septiembre, ¿qué a gusto se la pasan con tantas vacaciones, verdad?.

Atte. Envidioso.

Querido envidioso:

¡Gracias a Dios!, porque recuerde Usted que ni la vida, ni la libertad, ni las propiedades de los ciudadanos están a salvo mientras la legislatura esté en sesión.

Estimado Sr. Vidales:

Este mes entró en vigor la prohibición de vender comida chatarra al interior de las escuelas para disminuir la obesidad y el sobre peso, ¿Usted cree que esa medida de resultados?.

Atte. Dietista.

Querida dietista:

Por lo pronto los comerciantes declararon que -ante el pánico que provocó la orden- sus ventas de chicharrones, papas fritas y demás "basura", aumentaron; y ya se detectaron alumnos que, de inmediato se dedicaron al mercado negro y al contrabando de esas mercaderías al interior de las escuelas; y los padres de familia, por su parte, no están dispuestos a dejar de comerlas y de darles el mal ejemplo a sus hijos. Así que...

Estimado Sr. Vidales:

¿Cómo fue posible que el escritor Vargas Llosa (rip) siendo tan famoso y tan decente haya perdido las elecciones en su país cuando jugó por la Presidencia?.

Atte. Demócrata.

Querida demócrata:

Primero porque creyó que iba a ganar y se confió, cuando los políticos profesionales nunca se confían; segundo, precisamente porque era una persona decente y lo cual inspira desconfianza; y tercero porque su conocida vanidad lo hizo pedir no solo que votaran por él, sino que lo aclamaran. Y pues no. Pero qué bueno que perdió, porque de haber ganado no hubiera escrito sus mejores obras ni obtenido el Nobel de literatura.



E-mail: mujerypoder07@yahoo.com.mx

Sassi del Valle

Un Pueblito Medieval en Valle de Guadalupe

*Natalia Vidales de Bitterlin

Hace escasamente un par de meses habíamos visitado en el Rancho Olivares de Valle de Guadalupe, -invitados por nuestros amigos Adolfo y Germán Blanca así como Carlos Lanzagota, visionarios inversionistas inmobiliarios- el área donde surgiría *Sassi del Valle* -un ambicioso proyecto inspirado en ese bello lugar que es Matera, Italia-, y el lugar solo contaba con un edificio en lo que sería el Zócalo, pero la semana pasada que estuvimos de nuevo en el lugar nos quedamos impresionadas de ver lo que ya se ha construido. ¡Wow!

En el evento de presentación de los avances de la construcción a inversionistas e invitados especiales, -donde estuvo presente la gobernadora de Baja California, Marina del Pilar Avila y la presidenta municipal de Ensenada, Claudia Agatón- los asistentes pudimos ver las grandes y hermosas casonas que rodean la parte comercial y habitacional del lugar que estará abierto al público el próximo ocho de agosto así que Valle de Guadalupe tendrá un atractivo más con este pueblito medieval que viene a inyectar vida a Baja California.



Espectacular presentación de avance de *Sassi del Valle*, proyecto inmobiliario ubicado en Valle de Guadalupe que abrirá al público el próximo ocho de agosto.

El saber que esa área constituye solo el 8% de la construcción final (con construcción solo de ocho casonas...de las 200 que habrá en el futuro) de *Sassi* nos asombra y deja ver la magnitud de este proyecto que se hizo realidad gracias a la visión, constancia y capacidad de quien es hoy presidente de Reinos de México: Adolfo Blanca, quien supo contagiar sus sueños a otros empresarios que le apostaron al éxito u hoy celebran el inicio de tan majestuoso proyecto.

Después de ver el éxito de Valquirico -fundado en Tlaxcala inspirado en *La Toscana italiana*-, se puede fácilmente visualizar lo que sucederá con *Sassi del Valle* que emerge en el lugar sin haber lastimado al ecosistema debido a la responsabilidad y sensibilidad de los creadores.



Durante la presentación de adelanto de obra, estuvieron presentes como invitadas especiales dos mujeres: la gobernadora de Baja California, Marina del Pilar Avila Olmedo y la alcaldesa de Ensenada, Claudia Agatón, quienes aparecen en la mesa principal acompañadas de Adolfo Blanca -presidente de Reinos de México- y el presbítero Francisco Barragán, el Secretario de Turismo Miguel Aguiñiga, la cofundadora de *Sassi del Valle* Luisa Beltrán y Salomón Logos, representante de Rancho Olivares.

De plácemes nos encontramos los ensenadenses porque sabemos que la derrama económica que generará este pueblito maravilloso llegará a todos.

¡Enhorabuena y bienvenidos este tipo de inversionistas a quienes los ensenadenses recibimos con los brazos abiertos!

Se hizo posible lo que parecía imposible, y todo será para deleite de residentes y turistas

Mayo 4, 2025.



La gobernadora, desde el proyecto, ha brindado las facilidades necesarias para que llegara a convertirse en una realidad, consciente de los beneficios que el desarrollo traerá no solo a Valle de Guadalupe y Ensenada sino a todo el Estado. En la gráfica, aparece con Adolfo Blanca, principal inversionista y presidente de Reinos de México.



Muy satisfecho, celebrando el éxito del evento, el presidente de Reinos de México -lugares construidos con inspiración de otros lugares del mundo-, Adolfo Blanca.

[Clik para ver video.](#)



Hermosos corceles se lucieron por la Plaza y dieron una exhibición de arte ecuestre, para deleite de quienes estuvimos presentes en el evento.



Majestuosas construcciones ya rodean el Zócalo de Sassi.



Un servicio de excelencia se brindó a los invitados, entre ellos: Irma y Luis Bustamante, Daniel y Gina de Quintero, Julieta Valdéz y Jean-Loup y Natalia de Bitterlin.



Restaurantes, cafeterías y pequeños comercios se abrirán al público el próximo 8 de agosto.



Excelente anfitrión fue Adolfo Blanca quien aparece en la foto junto a la gobernadora de Baja California, Marina del Pilar Avila Olmeda, su esposo Carlos Torres, Natalia Vidales de Bitterlin, Gaby de Blanca y Jean-Loup Bitterlin.



Presente el Secretario de Turismo, Miguel Aguiñiga.



Cofundadora de Sassi del Valle, Luisa Beltrán.



Representante de Rancho Olivares, Salomón Logos.



Clik para ver video.



La alcaldesa Claudia Agatón expresó que el gobierno municipal seguirá siendo aliado de quienes piensan que el desarrollo debe tener rostro humano. Felicitó a los inversionistas y adelantó que las plazas del lugar serán escenario "de encuentro, parques, anfiteatros, carriles de bicicletas, centro ecuestre de clase mundial" que se convertirán en símbolos de una forma de vivir...

La Boda de tus Sueños

*En un escenario espectacular,
a la orilla del mar*



Nuestros 75 años de experiencia garantizan una boda extraordinaria, con todos los apoyos de organización para que el disfrute de los novios y sus familiares sea completo, en un escenario exclusivo y con absoluta seguridad.

Se cuenta con diversas opciones y la total disposición de ajustarnos a sus sueños.



Los invitamos a agendar una cita para mostrarles Casa de los Siete Patios y sus maravillosos jardines.



MEX: (646) 171-57.51 / USA: (858) 414-48-25

www.CasaDeLosSietePatios.com



CasadelosSietePatios



CasadelosSietePatios



ADOBE GUADALUPE
Vineyards & Inn



Adobe Guadalupe @adobeguadalupewinery
ADOBEGUADALUPE.COM